

VARYCOLOR

7



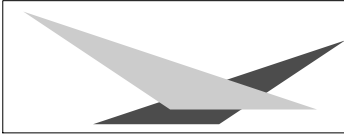
Version 1.0
2004
DMX-Protokoll

Deutsch

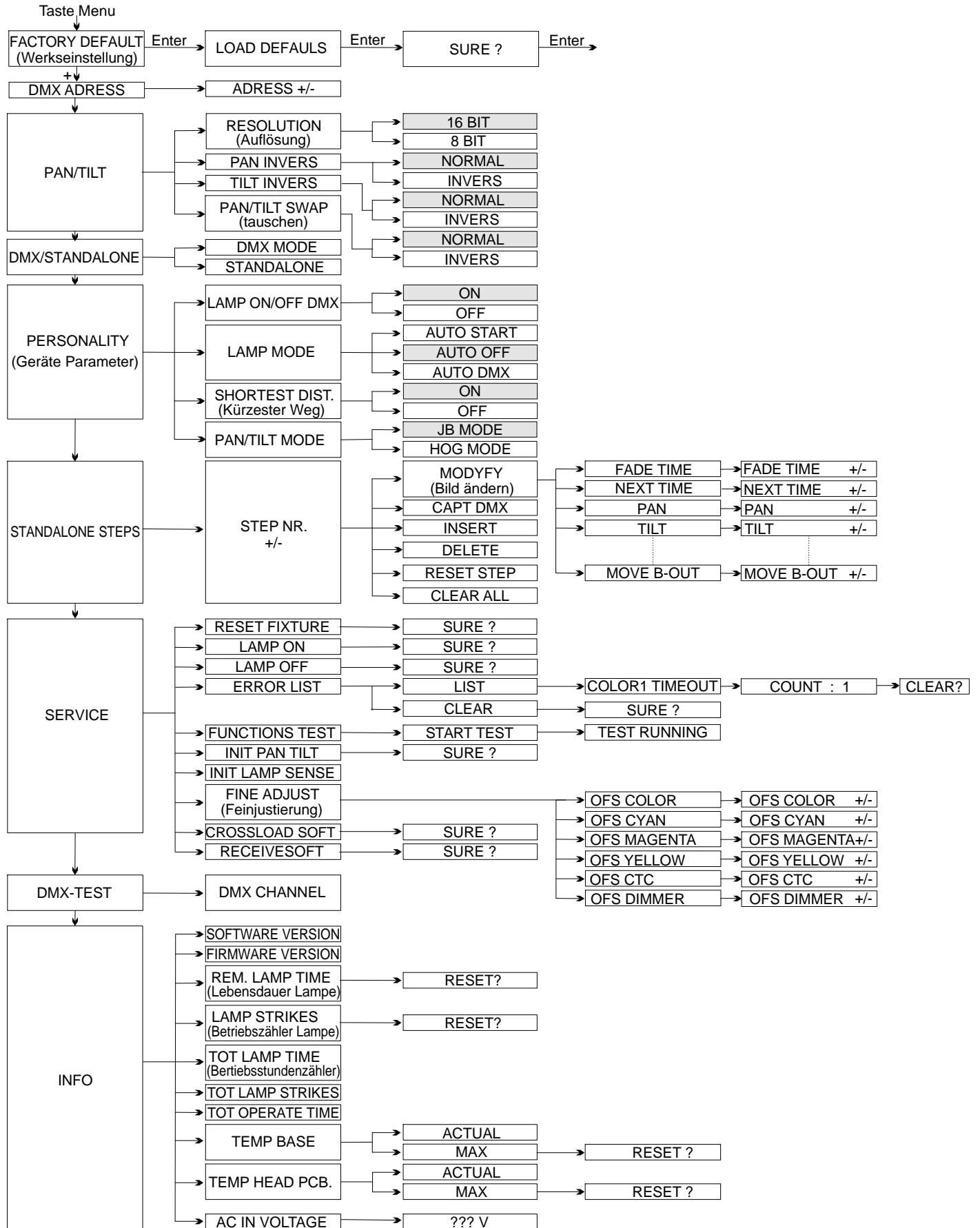


Lichtanlagentechnik GmbH

JB-lighting Lichtanlagentechnik GmbH
Sallersteigweg 15 D-89134 Blaustein-Wipplingen
Telefon +49 (0)7304-9617-0
Telefax +49 (0)7304-9617-99
<http://www.jb-lighting.de>



Menü-Übersicht



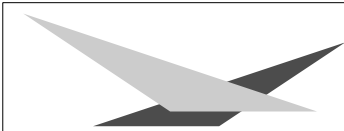


Kanalbelegung

JB MODE	Kanal 5 Lampe, Reset	Kanal 15 Farbrad
Kanal 1 Pan	Kanal 6 Shutter	Kanal 16 Pan/Tilt Geschw.
Kanal 2 Tilt	Kanal 7 Dimmer	Kanal 17 Effektggeschw.
Kanal 3 Pan fein	Kanal 8 Effektrad	Kanal 18 Blackout Move
Kanal 4 Tilt fein	Kanal 9 Zoom	
HOG MODE	Kanal 10 Farbmakro nur CMY	
Kanal 1 Pan	Kanal 11 Cyan	
Kanal 2 Pan fein	Kanal 12 Magenta	
Kanal 3 Tilt	Kanal 13 Yellow	
Kanal 4 Tilt fein	Kanal 14 stufenloser CTO-Filter	

Aufteilung der einzelnen Kanäle

JB MODE	HOG MODE		
Kanal 1 Pan (X) Bewegung	Kanal 1 Pan (X) Bewegung	DMX 000-255	00-FF
Kanal 2 Tilt (Y) Bewegung	Kanal 2 Pan (X) fein	DMX 000-255	00-FF
Kanal 3 Pan (X) fein	Kanal 3 Tilt (Y) Bewegung	DMX 000-255	00-FF
Kanal 4 Tilt (Y) fein	Kanal 4 Tilt (Y) fein	DMX 000-255	00-FF
Kanal 5 Sicherheit		DMX 000-231	00-E7
Lampe aus (nach 3 Sekunden)		DMX 232-239	E8-EF
Reset (nach 1 Sekunde)		DMX 240-247	F0-F7
Lampe an		DMX 248-255	F8-FF
Kanal 6 Shutter zu		DMX 000-015	00-0F
Shutter auf		DMX 016-111	10-6F
Fade-out-Effekt	(langsam ->schnell)	DMX 112-125	70-7D
Shutter auf		DMX 126	7E
Shutter zu		DMX 127	7F
Shutter pulsierend öffnen	(schnell->langsam)	DMX 128-142	80-8E
Shutter auf		DMX 143	8F
Shutter pulsierend schließen	(schnell->langsam)	DMX 144-158	90-9E
Shutter zu		DMX 159	9F
Shutter fade 0% (schnell 0,6sec-langsam 4,8sec)		DMX 160-174	A0-AE
Shutter auf		DMX 175	AF
Shutter fade 100% (schnell 0,6sec-langsam 4,8sec)		DMX 176-190	B0-BE
Shutter zu		DMX 191	BF
Shutter Zufall 100% (schnell 0,6sec-langsam 4,8sec)		DMX 192-206	C0-CE
Shutter auf		DMX 207	CF
Shutter Zufall 0% (schnell 0,6sec-langsam 4,8sec)		DMX 208-222	D0-DE
Shutter zu		DMX 223	DF
S. Zufall fade 0% (schnell 0,6sec-langsam 4,8sec)		DMX 224-238	E0-EE
Shutter auf		DMX 239	EF
S. Zufall fade 100% (schnell 0,6sec-langsam 4,8sec)		DMX 240-254	F0-FE
Shutter auf		DMX 255	FF
Kanal 7 Dimmer 0-100%		DMX 000-255	00-FF
Kanal 8 Effektrad auf		DMX 000-005	00-05
Beamshape		DMX 006-063	06-3F
Frost 0-100%		DMX 064-127	40-7F
Frost Shutter pulsierend öffnen	(schnell->langsam)	DMX 128-142	80-8E
Frost auf		DMX 143	8F
Frost Shutter pulsierend schließen	(schnell->langsam)	DMX 144-158	90-9E
Frost zu		DMX 159	9-F



	Frost fade zu	(schnell 0,6-langsam 4,8sec)	DMX 160-174	A0-AE
	Frost auf		DMX 175	AF
	Frost fade auf	(schnell 0,6-langsam 4,8sec)	DMX 176-190	B0-BE
	Frost zu		DMX 191	BF
	Frost Zufall öffnend	(schnell 0,6-langsam 4,8sec)	DMX 192-206	C0-CE
	Frost auf		DMX 207	CF
	Frost Zuf. schließend	(schnell 0,6-langsam 4,8sec)	DMX 208-222	D0-DE
	Frost zu		DMX 223	DF
	Frost Zufall fade zu	(schnell 0,6-langsam 4,8sec)	DMX 224-238	E0-EE
	Frost auf		DMX 239	EF
	Frost Zufall fade auf	(schnell 0,6-langsam 4,8sec)	DMX 240-254	F0-FE
	Frost auf		DMX 255	FF
Kanal 9	Zoom 0-100%		DMX 000-255	00-FF
Kanal 10	Weiß ohne Funktion		DMX 000-007	00-07
	Lavender Tint		DMX 008-015	08-0F
	Pale Yellow		DMX 016-023	10-17
	Medium Yellow		DMX 024-031	18-1F
	Spring Yellow		DMX 032-039	20-27
	Deep Amber		DMX 040-047	28-2F
	Orange		DMX 048-055	30-37
	Gold Amber		DMX 056-063	38-3F
	Dark Amber		DMX 064-071	40-47
	Scarlet		DMX 072-079	48-4F
	Primary Red		DMX 080-087	50-57
	Bright Rose		DMX 088-095	58-5F
	Pink Carnation		DMX 096-103	60-67
	Dark Magenta		DMX 104-111	68-6F
	Magenta		DMX 112-119	70-77
	Mauve		DMX 120-127	78-7F
	Rose Purple		DMX 128-135	80-87
	Rose Pink		DMX 136-143	88-8F
	Medium Pink		DMX 144-151	90-97
	Carnation Pink		DMX 152-159	98-9F
	Deep Lavender		DMX 160-167	A0-A7
	Paler Lavender		DMX 168-175	A8-AF
	Light Lavender		DMX 176-183	B0-B7
	Mist Blue		DMX 184-191	B8-BF
	Pale Blue		DMX 192-199	C0-C7
	Sky Blue		DMX 200-207	C8-CF
	Dark Blue		DMX 208-215	D0-D7
	Peacock Blue		DMX 216-223	D8-DF
	Lime Green		DMX 224-231	E0-E7
	Light Green		DMX 232-239	E8-EF
	Fern Green		DMX 240-247	F0-F7
	Dark Green		DMX 248-255	F8-FF
Kanal 11	Cyan 0-100%		DMX 000-255	00-FF
Kanal 12	Magenta 0-100%		DMX 000-255	00-FF
Kanal 13	Yellow 0-100%		DMX 000-255	00-FF
Kanal 14	stufenloser CTO-Filter 0-100%		DMX 000-255	00-FF
Kanal 15	Farbe 1 weiß		DMX 000-003	00-03
	Farbe 2 weiß/rot		DMX 004-007	04-07
	Farbe 3 rot		DMX 008-011	08-0B
	Farbe 4 rot/gelb		DMX 012-015	0C-0F



	Farbe 5	gelb		DMX 016-019	10-13
	Farbe 6	gelb/magenta		DMX 020-023	14-17
	Farbe 7	magenta		DMX 024-027	18-1B
	Farbe 8	magenta/grün		DMX 028-031	1C-1F
	Farbe 9	grün		DMX 032-035	20-23
	Farbe 10	grün/orange		DMX 036-039	24-27
	Farbe 11	orange		DMX 040-043	28-2B
	Farbe 12	orange/blau		DMX 044-047	2C-2F
	Farbe 13	blau		DMX 048-051	30-33
	Farbe 14	blau/türkis		DMX 052-055	34-37
	Farbe 15	türkis		DMX 056-059	38-3B
	Farbe 16	türkis/weiß		DMX 060-063	3C-3F
	Farben stufenlos positionieren			DMX 064-191	40-BF
	Farbraddreh rechts			DMX 192-222	C0-DE
	Farbraddreh Stop			DMX 223-224	DF-E0
	Farbraddreh links			DMX 225-255	E1-FF
Kanal 16	Bewegung in Echtzeit			DMX 000-003	00-03
	Bewegung	Zeit verzögert	(langsam-schnell)	DMX 004-255	04-FF
Kanal 17	Effekte in Echtzeit			DMX 000-003	00-03
	Effekte	Zeit verzögert	(langsam-schnell)	DMX 004-255	04-FF
Kanal 18	Keine Funktion			DMX 000-095	00-5F
	Dimmer schließt bei Pan-Tilt			DMX 096-127	60-7F
	Dimmer schließt bei Effekt, Farbe, CMY			DMX 128-159	80-9F
	Dimmer schließt bei Effekt, Farbe, CMY, Zoom			DMX 160-191	A0-BF
	Dimmer schließt bei Effekt, Farbe, CMY, Pan-Tilt			DMX 192-223	C0-DF
	Dimmer schließt bei Effekt, Farbe, CMY, Zo..., Pan-Tilt			DMX 224-255	E0-FF

Die Fadezeit beim Dimmer ist einstellbar von langsam 5sec-max