



VARYCOLOR P3

Version 1.0
2006

Deutsch

English



JB-lighting Lichtanlagentechnik GmbH
Sallersteigweg 15 D-89134 Blaustein-Wipplingen
Telefon +49 (0)7304-9617-0
Telefax +49 (0)7304-9617-99
<http://www.jb-lighting.de>



Inhaltsverzeichnis

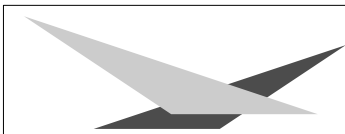
Deutsch

1. Einleitung.....	4
1.1 Allgemeines.....	4
1.2 Auspacken der Geräte.....	4
1.3 Technische Daten.....	4
2. Installation.....	5
2.1 Leuchtmittel einsetzen/wechseln.....	5
2.2 Netzstecker montieren.....	5
2.3 Montage der Geräte.....	6
2.4 DMX Verkabelung.....	6
2.5 Netzstrom verkabeln.....	7
3. Bedienfeld.....	7
3.1 Menü-Übersicht.....	8
3.2 Parameter zurücksetzen.....	9
3.3 DMX Adressierung.....	9
3.4 Standalone-Betrieb.....	9
3.5 Leuchtmittel-Steuerung.....	11
4. Kanalbelegung.....	12
5. Service.....	15
5.1 Leuchtmittel wechseln.....	15
5.2 Gerät reinigen.....	15
5.3 Optik reinigen.....	15
5.4 Software updaten.....	16
5.5 Stromlaufplan.....	17

Contents

English

1. Introduction.....	20
1.1 General Remarks.....	20
1.2 Unpacking.....	20
1.3 Technical Data.....	20
2. Installation.....	21
2.1 Installing or Changing the lamp.....	21
2.2 Powering the fixture.....	21
2.3 Rigging the fixture.....	22
2.4 DMX wiring.....	22
2.5 Install a plug on the power cord.....	23
3. Control Panel.....	23
3.1 Menu navigation.....	24
3.2 Set to factory default.....	25
3.3 DMX addressing.....	25
3.4 Standalone mode.....	25
3.5 Lamp control and lamp ignition.....	27
4. DMX Protocol.....	28
5. Service.....	31
5.1 Lamp replacement.....	31
5.2 Cleaning the fixture.....	31
5.3 Cleaning the optics.....	31
5.4 Software update.....	32
5.5 Wiring diagram.....	33



1. Einleitung

1.1 Allgemeines



ACHTUNG:

Dieses Gerät ist nur für den professionellen Gebrauch geeignet!

Der Varycolor P3 250HTI verfügt über 7 Farben plus weiß, CTO-Filter, CMY-Farbmischung, Dimmer, Shutter, Zoom/Frosteffekt, sowie einer rotierbaren Beamshape (flachverformung des Lichtstrahls, Stern/Ufo Effekt)

Die Achsen X und Y (Pan & Tilt) können mit 8 Bit oder 16 Bit angesteuert werden, abhängig vom eingesetzten Controller.

1.2 Auspacken der Geräte

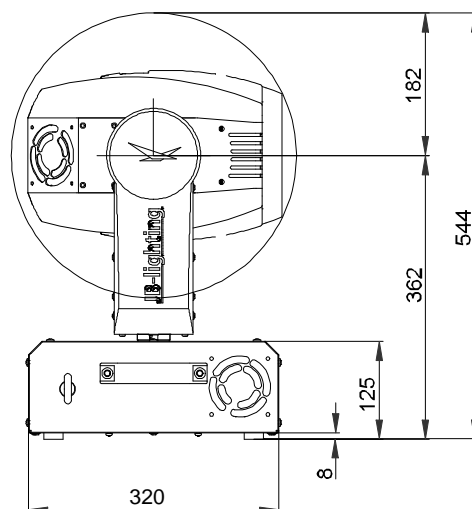
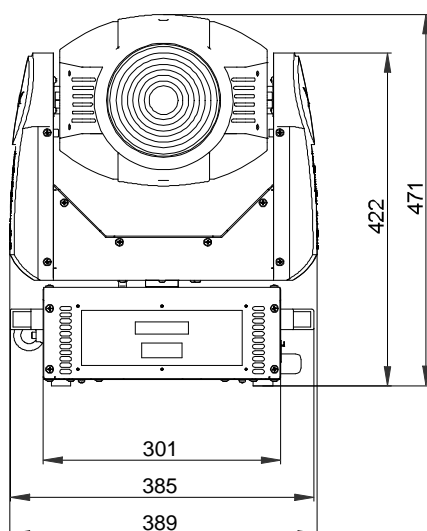
Öffnen Sie den Karton an der Oberseite und ziehen Sie die Inlays vom Gerät ab.

Nun können Sie den Varyscan aus dem Karton entnehmen.

Sollten Sie einen Transportschaden am Gerät feststellen, teilen Sie diesen bitte sofort dem Transportunternehmen und Ihrem Händler mit.

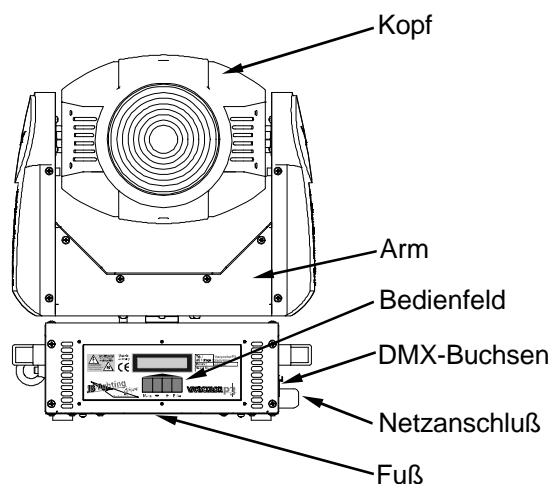
Im Lieferumfang sind 2 Camlocaschen, sowie ein Handbuch enthalten.

1.3 Technische Daten



Gewicht: 20 kg
 Netzanschluß: 230 V / 50 Hz
 Stromaufnahme: 2,1 A
 Leuchtmittel: OSRAM Baby-SharXS
 HTI 250 W/D5/80

Max.
 Umgebungstemp.: 40°C





2. Installation

2.1 Leuchtmittel einsetzen/wechseln



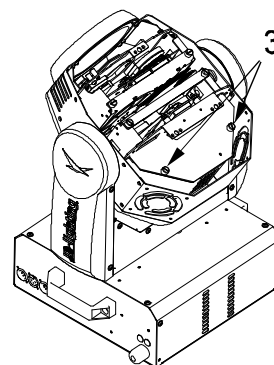
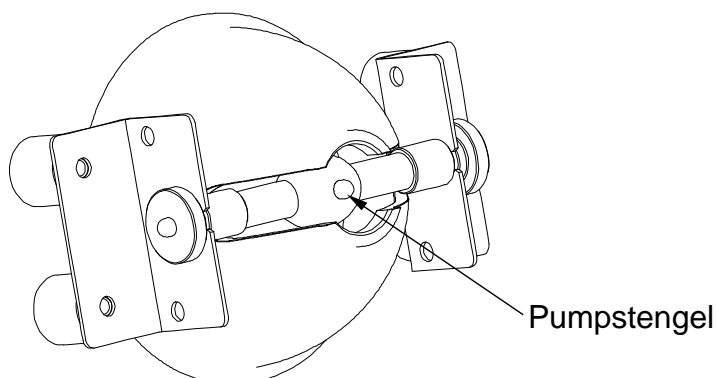
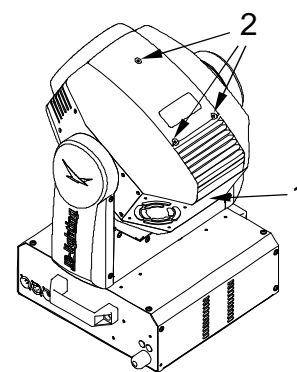
ACHTUNG: Gerät vom Netz trennen und mindestens 30 Minuten abkühlen lassen!

Leuchtmittel: OSRAM Baby-SharXS - HTI 250W/D5/80

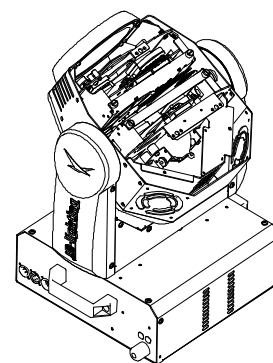
Am Aufdruck Nr. 1 erkennen Sie die Oberseite des Kopfes (Top). Drehen Sie die 3 Schrauben Nr. 2 mit einer halben Umdrehung nach links und nehmen die Kunststoffabdeckung ab.

Öffnen Sie nun die 2 Rändelschrauben Nr. 3 und nehmen den Deckel ab.

Nun können Sie das Leuchtmittel in die Fassung einsetzen. Achten Sie darauf, daß der Pumpstengel an dem Leuchtmittel nach oben zeigt, siehe Skizze.



Beim Einsetzen der Lampe ist darauf zu achten, daß Sie den Lampenkolben nicht mit bloßen Händen berühren. Immer nur am Sockel (Metall) anfassen.



2.2 Netzstecker montieren



ACHTUNG: Nur von einem Fachmann durchführen lassen!

Die Montage des Schukosteckers, bzw. der Anschluss des Varycolors an die Stromversorgung (230 Volt, 50 Hertz), muß von einem autorisierten Fachmann durchgeführt werden.

braun	Phase	"L"
blau	Nulleiter	"N"
grün/gelb	Schutzleiter	

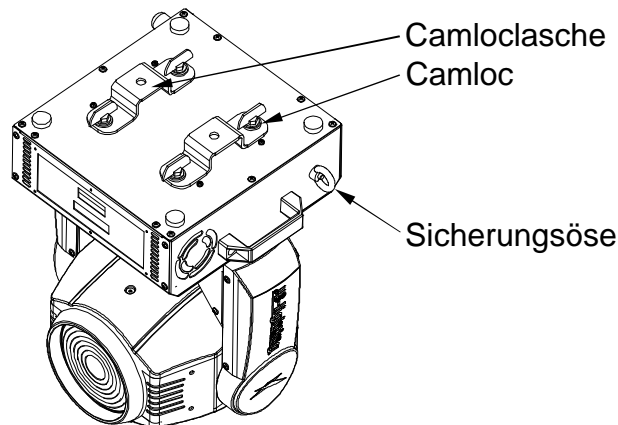
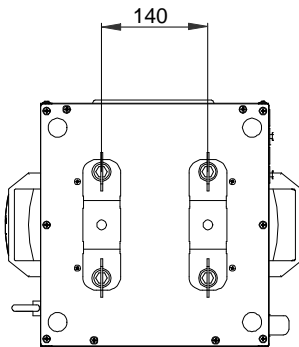
2.3 Montage der Geräte



ACHTUNG: Mindestens 1,4m Abstand zu brennbaren Gegenständen!
Varycolor immer mit Sicherungsseil zusätzlich sichern!

Der Varycolor P3 kann auf den Boden gestellt, oder an den dafür vorgesehenen Camlocaschen senkrecht oder waagerecht montiert werden. Bei der Montage mit den Camlocaschen müssen immer zwei Camlocaschen verwendet werden und die Camlocs müssen richtig eingerastet sein.

Varycolor zusätzlich mit Sicherungsseil an der Sicherungsöse sichern.



2.4 DMX Verkabelung

Die DMX Verkabelung (Signalleitungen) sollte mit einem 4-poligen Kabel mit Abschirmung erfolgen. Wir empfehlen ein DMX-Kabel, es kann jedoch alternativ auch ein 2-poliges Mikro-Kabel verwendet werden. Hierbei ist jedoch kein Software-Update zu den Varycolors möglich. Pin 4 und 5 sind dann nicht belegt. Stecker und Buchsen sind 5-pol oder 3-pol XLR, und können im Fachhandel erworben werden.

Steckerbelegung

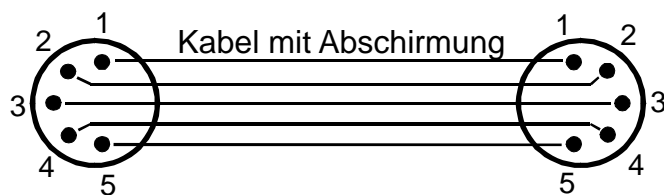
Pin 1 = Ground = Abschirmung

Pin 2 = DMX -

Pin 3 = DMX +

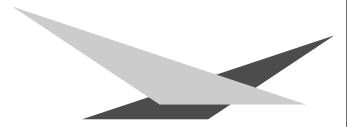
Pin 4 = Data out -

Pin 5 = Data out +



Die DMX Kabel von Varyscan zu Varyscan werden eins zu eins verbunden.

Verbinden Sie nun den Ausgang Ihres Controllers mit dem 1. Varycolor. (Controller DMX-Out mit Varycolor DMX-In). Anschließend den 1. Varycolor mit dem 2. Varycolor (Varycolor 1 DMX-Out mit Varycolor 2 DMX-In) und so weiter. Alle DMX-Ein/Ausgänge sind durchkontaktiert, d.h. Sie können das DMX-Signal mit der 5-pol Buchse einstecken und am 3-pol DMX-out herausschleifen und umgekehrt. Beim letzten Gerät bleibt die Buchse DMX-Out unbelegt. In manchen Fällen ist es ratsam einen so genannten Endstecker (XLR-Stecker mit einem Widerstand von 120 Ohm zwischen Pin 2 und Pin 3) einzustecken. Ob ein Endstecker benötigt wird hängt von verschiedenen Faktoren (unter anderem den benutzten Kabellängen und der Geräte Anzahl ab). Solange jedoch keine Probleme in der DMX-Linie auftreten, kann darauf verzichtet werden.



2.5 Netzstrom verkabeln

Netzstecker montieren siehe Kapitel 2.2.

Anschlußwerte: Spannung 230 V, Frequenz 50 Hz, Leistung 480 VA (2,1 A)

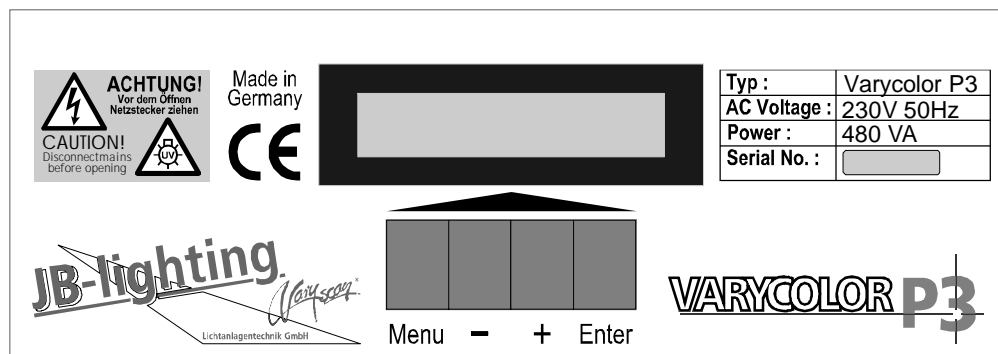
Es sollten jedoch mindestens 530 VA (2,3 A) zur Verfügung gestellt werden, da das Gerät beim Hochfahren und bei geringerer Netzspannung mehr Strom benötigt.

Die elektrische Sicherheit und die Funktion des Gerätes ist nur dann gewährleistet, wenn es an ein vorschriftsmäßig installiertes Schutzleitersystem angeschlossen wird. Es ist sehr wichtig, daß diese grundlegende Sicherheitsvoraussetzung vorhanden ist. Lassen Sie im Zweifelsfall die Elektroinstallation durch einen Fachmann überprüfen. Der Hersteller kann nicht für Schäden verantwortlich gemacht werden, die durch einen fehlenden oder unterbrochenen Schutzleiter verursacht werden! (z. B. Elektrischer Schlag).

Benutzen Sie das Gerät nur im komplett zusammengebauten Zustand, damit keine elektrischen Bauteile berührt werden können. **(Lebensgefahr 5000 V)**

Wenn Sie die aufgeführten Punkte beachtet haben, können Sie die Geräte einstecken, oder von einem Fachmann an das Netz anschließen lassen.

3. Bedienfeld



Am Bedienfeld im Fuß des Gerätes können sämtliche Parameter des Varycolor P3 eingestellt werden. (siehe Menü-Übersicht nächste Seite)

Durch einmaliges betätigen der Taste "Menu" gelangen Sie in das Menü.

Mit den Tasten "-" und "+" können Sie die einzelnen Menüpunkte aufrufen.

Mit "Enter" gelangen Sie ins nächste Untermenü. Durch drücken der Taste "Menu" gelangen Sie eine Stufe zurück.

Der Displaybeleuchtung werden besondere Funktionen zugeordnet:

Beim Reset des VC P3 bleibt die Displaybeleuchtung ausgeschaltet.

Langsam blinkende Displaybeleuchtung bei der Anzeige *Varycolor P3* bedeutet es liegt kein DMX-Signal an.

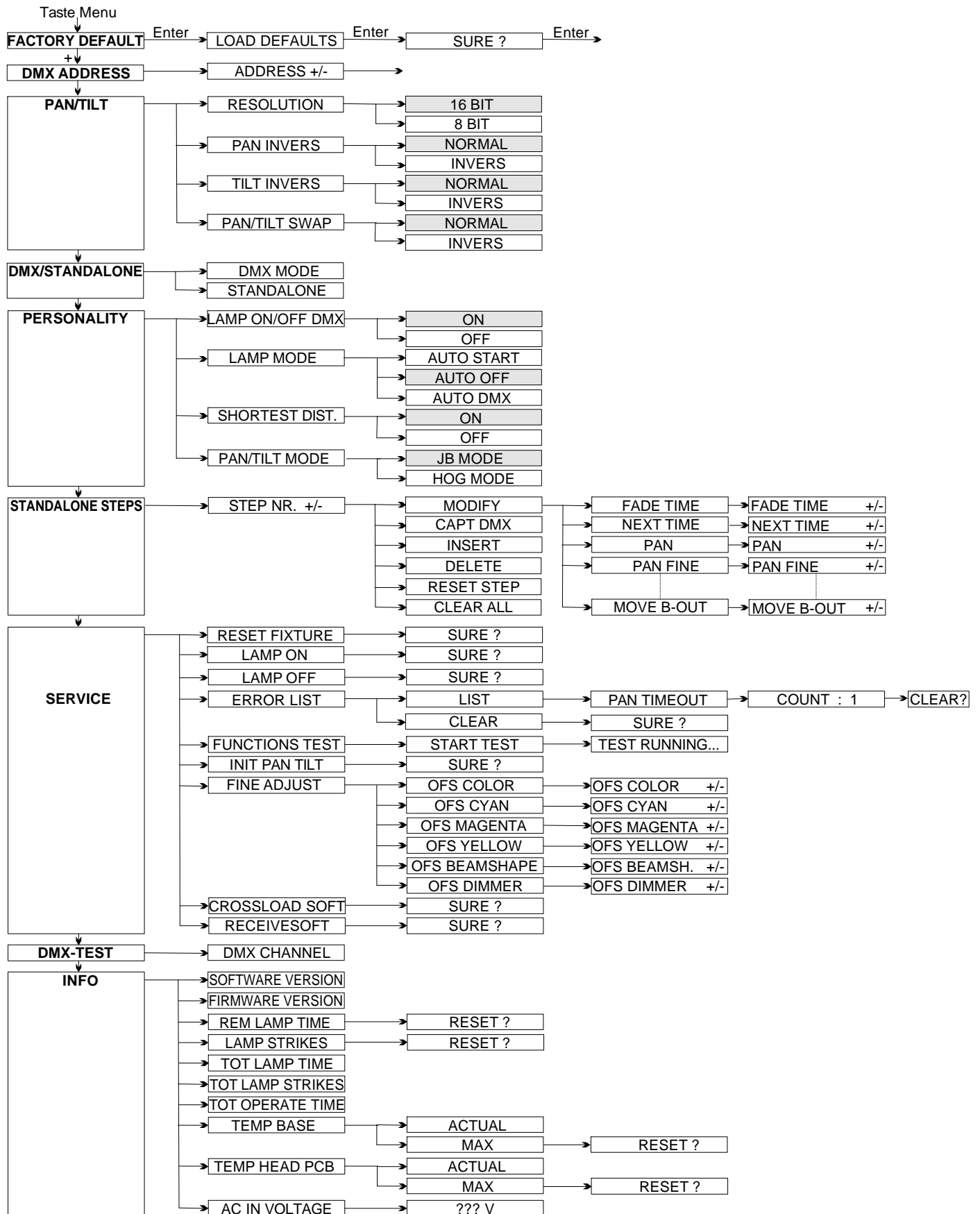
Schnell blinkende Displaybeleuchtung bei der Anzeige *Varycolor P3* bedeutet, in der "Error List" ist ein Fehler abgespeichert, der noch nicht gelöscht wurde (Löschen siehe Seite 8 Menü Übersicht - Service).

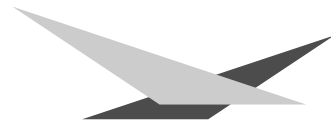
Schnell blinkende Displaybeleuchtung bei einer Fehlermeldung im Display (z.B.

*PAN TIMEOUT) zeigt einen aktuellen Fehler an - wenden Sie sich an Ihren Händler oder unsere Serviceabteilung.

Liegt ein DMX-Signal an, erlischt die Beleuchtung nach 30 Sekunden.

3.1 Menü-Übersicht





3.2 Parameter zurücksetzen

Um den VC P3 auf die Werkseinstellung zurück zu setzen, drücken Sie die Taste "Menu". Im Display erscheint die Meldung: *FACTORY DEFAULT*. Anschließend drücken Sie Taste "Enter" und es erscheint *LOAD DEFAULTS*. Durch erneutes Drücken der "Enter" Taste aktivieren Sie die Abfrage *SURE?*. Durch Bestätigen über die "Enter" Taste werden die Parameter auf Werkseinstellung zurück gesetzt.

3.3 DMX Adressierung

Durch drücken der Taste "+" oder "-" kann die DMX-Adresse verändert werden. Mit der Taste "Enter" wird der Wert bestätigt.

3.4 Standalone-Betrieb

Im Standalone-Betrieb können Sie zuvor abgespeicherte Bilder als Endlosschleife abrufen. Die Speicherung der Bilder kann dabei auf zwei Arten erfolgen. Entweder Sie stellen die gewünschten DMX-Werte direkt am VC P3 ein und speichern diese ab, oder Sie stellen die DMX-Werte über ein angeschlossenes DMX-Pult ein und speichern Sie anschließend im VC P3 ab.

Einstellen der DMX-Werte am Gerät:

Rufen Sie den Standalone Betrieb folgendermaßen auf:

Drücken Sie zuerst die Taste "Menu" und anschließend fünf Mal auf die Taste "+" (s.S.8) Im Display sehen Sie die Meldung: *STANDALONE STEPS*. Bestätigen Sie die Meldung durch drücken der Taste "Enter".

Nun steht im Display die Meldung: *STEP NR. 1/1*, die wiederum mit "Enter" bestätigt werden muß. Nach der Bestätigung steht die Meldung: *MODIFY 1/1* im Display. Rufen Sie das Modify Menü durch Drücken der "Enter" Taste auf.

Nun haben Sie Zugriff auf sämtliche Parameter des VC P3. Drücken Sie so oft die Taste "+", bis das gewünschte Scheinwerferparameter im Display dargestellt wird, z.B. *PAN*.

Nun bestätigen Sie die Auswahl mit "Enter" und geben dann über die Tasten "+" und "-" den gewünschten DMX Wert ein. Die Abspeicherung der DMX-Werte bestätigen Sie einfach durch Drücken der Taste "Enter".

Verlassen Sie das Menü durch Drücken der Taste Menu.

Anhängen eines weiteren Schrittes:

Drücken Sie so oft auf die Taste "+", bis Sie im Menü-Punkt: *INSERT* sind. Betätigen Sie dann einmal die Taste "Enter"; im Display erscheint die Abfrage: *SURE?* Bestätigen Sie nun mit der Taste "Enter", es wird ein neuer Schritt angehängt. Die DMX-Werte des vorigen Schrittes werden in den neuen Schritt kopiert. Zum Ändern der DMX-Werte rufen Sie das Modify-Menü auf und verfahren wie oben beschrieben.

Löschen eines Schrittes:

Rufen Sie das Standalone Menü auf. Im Display muss folgende Meldung stehen: *STANDALONE STEPS*. Nun bestätigen Sie durch Drücken der Taste "Enter". Im Display steht nun folgende Meldung: *STEP NR. 1/X* Mit der Taste "+" können Sie nun den gewünschten Schritt aufrufen. Sobald Sie ihn aktiviert haben drücken Sie die Taste "Enter" und wählen dann über die Taste "+" den Menü-Punkt *DELETE* an. Zum Löschen des Schrittes drücken Sie nun die Taste "Enter". Es erfolgt die Sicherheitsabfrage: *SURE?* Diese Sicherheitsabfrage müssen Sie durch erneutes Drücken der Taste "Enter" bestätigen, dann ist der Schritt gelöscht.

Zurücksetzen der DMX-Werte in einem Schritt:

Sollten Sie die DMX-Werte eines Schrittes zurücksetzen wollen, dann gehen Sie folgendermaßen vor:

1. Drücken Sie zuerst die Taste "Menu" und anschließend fünf Mal auf die Taste "+". Im Display sehen Sie die Meldung: *STANDALONE STEPS*
2. Bestätigen Sie die Meldung durch Drücken der Taste "Enter".
Nun steht im Display die Meldung: *STEP NR. 1/X*. Rufen Sie durch Drücken der Taste "+" den gewünschten Schritt auf und bestätigen Sie mit "Enter".
3. Rufen Sie über die Taste "+" den Menü-Punkt *RESET STEP* auf.
Wenn Sie den Menü-Punkt aufgerufen und durch Drücken der Taste "Enter" bestätigt haben, erscheint im Display die Sicherheitsabfrage: *SURE?*
4. Durch erneutes Drücken der Taste "Enter" bestätigen Sie Ihre Auswahl und die DMX-Werte des angewählten Schrittes werden auf den Ursprungswert zurückgesetzt.

Übernehmen der DMX-Werte von einem externen Pult:

Rufen Sie das Standalone Programmier-Menü folgendermaßen auf:

1. Drücken Sie die Taste "Menu" und anschließend fünf Mal die Taste "+".
Im Display erscheint die Meldung: *STANDALONE STEPS*.
2. Bestätigen Sie die Auswahl durch drücken der Taste "Enter" und drücken Sie anschließend ein Mal die Taste "+". Im Display steht folgende Meldung: *CAPT DMX 1/ 1*.
3. Drücken Sie jetzt auf die Taste "Enter" um den DMX-Eingang freizuschalten.
Im Display erscheint die Meldung: *DMX CAPTURE* und der VC P3 reagiert auf die eingestellten DMX-Werte.
4. Zum Übernehmen drücken Sie die Taste "Enter". Im Display steht dann die Meldung: *CAPT DMX 1/1*.

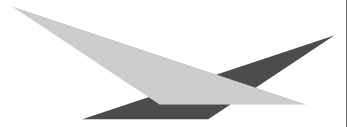
Anhängen eines Schrittes:

1. Drücken Sie ein Mal auf die Taste "+". Im Display steht: *INSERT 1/1*
2. Drücken Sie nun die Taste "Enter"; es erfolgt die Sicherheitsabfrage: *SURE?*
3. Bestätigen Sie ein weiteres Mal durch drücken der Taste "Enter" und im Display wird die Bestätigung sichtbar: *INSERT 2/2*
4. Um mit dem Programmieren fortzufahren, drücken Sie nun ein Mal die Taste "-".
Das Display wird folgende Meldung anzeigen: *CAPT DMX 2/2*
5. Schalten Sie den DMX-Eingang frei indem Sie erneut auf die Taste "Enter" drücken, im Display erscheint wiederum: *DMX CAPTURE*

Wiederholen Sie den oben aufgeführten Vorgang.

Um die am Pult eingestellten Werte zu übernehmen drücken Sie jetzt zwei Mal die Taste "Enter". (Nach dem ersten Drücken steht im Display: *START CAPTURE*; nach dem zweiten Drücken: *CAPT DMX X / X*)

Nun fügen Sie einen weiteren Schritt wie in Kapitel: **Anhängen eines weiteren Schrittes** (siehe Seite 9) ein und wiederholen diese Vorgänge.



Aktivieren des Standalone Betriebs:

Unabhängig davon ob die DMX-Werte der einzelnen Schritte manuell eingegeben oder von einem Pult übernommen wurden, wird der Standalone-Betrieb im Menü DMX/STANDALONE eingestellt.

Um das Menü aufzurufen drücken Sie zuerst die Taste "Menu" und anschließend drei Mal die Taste "+". Im Display steht dann: *DMX/STANDALONE*.

Diese Meldung bestätigen Sie durch Drücken der Taste "Enter".

Nun können Sie über die Taste "+" die Standalone-Funktion anwählen und durch einmaliges drücken der Taste "Enter" aktivieren.

Im Display steht folgende Bestätigung: *S-ALONE: 1 / 2*

Deaktivieren des Standalone Betriebs:

Um den Standalone-Betrieb zu deaktivieren drücken Sie die Taste "Enter".

Anschließend drücken Sie die Taste "-" und im Display wird folgende Meldung angezeigt: *DMX MODE*

Drücken Sie nochmals die Taste "Enter". Im Display steht dann: *DMX/STANDALONE*.

Verlassen Sie das Menü durch Drücken der Taste "Menu".

3.5 Leuchtmittel-Steuerung

Beim VC P3 stehen folgende Möglichkeiten zur Leuchtmittel-Steuerung zur Verfügung:

Einstellungen zur **Leuchtmittel-Zündung** werden in der Personality Konfiguration im Menü-Punkt *LAMP MODE* eingestellt.

Möglichkeit 1: Das Leuchtmittel zündet, sobald Strom fließt (*AUTO START*)

Möglichkeit 2: Das Leuchtmittel zündet, sobald Strom fließt und auf dem Lamp on/off Kanal Nr. 5 ein DMX-Wert von 248 - 255 angewählt wird (*AUTO OFF*)

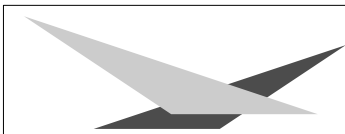
Möglichkeit 3: Das Leuchtmittel zündet, sobald Strom fließt und ein DMX-Signal anliegt (*AUTO DMX*)

Einstellung zur Leuchtmittel-Steuerung:

Unabhängig von den Einstellungen zur Leuchtmittel-Zündung funktioniert die Leuchtmittel-Steuerung über DMX. Damit das Leuchtmittel über DMX angesprochen werden kann, muss dies in der Personality Konfiguration unter dem Menü-Punkt *LAMP ON/OFF DMX* zuerst eingestellt werden.

Wenn im Personality Menü-Punkt *LAMP ON/OFF DMX* der Menüpunkt **OFF** eingestellt wurde zündet der VC P3 das Leuchtmittel wie oben beschrieben, es kann aber nur bei Möglichkeit 2 auch wieder ausgeschaltet werden.

Wenn im Personality Menü-Punkt *LAMP ON/OFF DMX* der Menüpunkt **ON** eingestellt wurde, zündet der VC P3 das Leuchtmittel wie oben beschrieben, es kann aber immer über DMX wieder ausgeschaltet werden. (Kanal Nr. 5 DMX-Wert von 232-239 länger als 3 Sekunden).



4. Kanalbelegung

JB MODE

Kanal 1 Pan
Kanal 2 Tilt
Kanal 3 Pan fein
Kanal 4 Tilt fein

HOG MODE

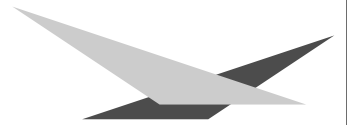
Kanal 1 Pan
Kanal 2 Pan fein
Kanal 3 Tilt
Kanal 4 Tilt fein

Kanal 5 Lampe, Reset
Kanal 6 Shutter
Kanal 7 Dimmer
Kanal 8 Beamshape
Kanal 9 Zoom
Kanal 10 Farbmakro nur CMY
Kanal 11 Cyan
Kanal 12 Magenta
Kanal 13 Yellow
Kanal 14 Beamshape Rotation

Kanal 15 Farbrad
Kanal 16 Pan/Tilt Geschw.
Kanal 17 Effektgeschw.
Kanal 18 Blackout Move

Aufteilung der einzelnen Kanäle

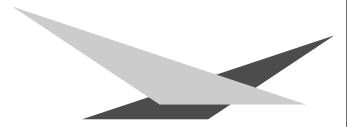
JB MODE	HOG MODE	DMX	Hex.
Kanal 1 Pan (X) Bewegung	Kanal 1 Pan (X) Bewegung	000-255	00-FF
Kanal 2 Tilt (Y) Bewegung	Kanal 2 Pan (X) fein	000-255	00-FF
Kanal 3 Pan (X) fein	Kanal 3 Tilt (Y) Bewegung	000-255	00-FF
Kanal 4 Tilt (Y) fein	Kanal 4 Tilt (Y) fein	000-255	00-FF
Kanal 5 Sicherheit		000-231	00-E7
Lampe aus (nach 3 Sekunden)		232-239	E8-EF
Reset (nach 1 Sekunde)		240-247	F0-F7
Lampe an		248-255	F8-FF
Kanal 6 Shutter zu		000-015	00-0F
Shutter auf		016-111	10-6F
Fade-out-Effekt (langsam -> schnell)		112-125	70-7D
Shutter auf		126	7E
Shutter zu		127	7F
Shutter pulsierend öffnen (schnell->langsam)		128-142	80-8E
Shutter auf		143	8F
Shutter pulsierend schließen (schnell->langsam)		144-158	90-9E
Shutter zu		159	9F
Shutter fade 0% (schnell 0,6sec-langsam 4,8sec)		160-174	A0-AE
Shutter auf		175	AF
Shutter fade 100% (schnell 0,6sec-langsam 4,8sec)		176-190	B0-BE
Shutter zu		191	BF
Shutter Zufall 100% (schnell 0,6sec-langsam 4,8sec)		192-206	C0-CE
Shutter auf		207	CF
Shutter Zufall 0% (schnell 0,6sec-langsam 4,8sec)		208-222	D0-DE
Shutter zu		223	DF
S. Zufall fade 0% (schnell 0,6sec-langsam 4,8sec)		224-238	E0-EE
Shutter auf		239	EF
S. Zufall fade 100% (schnell 0,6sec-langsam 4,8sec)		240-254	F0-FE
Shutter auf		255	FF
Kanal 7 Dimmer 0-100%		000-255	00-FF
Kanal 8 Durchgang offen		000-015	00-0F
Beamshape		016-255	10-FF
Kanal 9 Zoom 0-100%		000-255	00-FF
Kanal 10 Weiß ohne Funktion		000-007	00-07
Lavender Tint		008-015	08-0F
Pale Yellow		016-023	10-17



		DMX	Hex.
	Medium Yellow	024-031	18-1F
	Spring Yellow	032-039	20-27
	Deep Amber	040-047	28-2F
	Orange	048-055	30-37
	Gold Amber	056-063	38-3F
	Dark Amber	064-071	40-47
	Scarlet	072-079	48-4F
	Primary Red	080-087	50-57
	Bright Rose	088-095	58-5F
	Pink Carnation	096-103	60-67
	Dark Magenta	104-111	68-6F
	Magenta	112-119	70-77
	Mauve	120-127	78-7F
	Rose Purple	128-135	80-87
	Rose Pink	136-143	88-8F
	Medium Pink	144-151	90-97
	Carnation Pink	152-159	98-9F
	Deep Lavender	160-167	A0-A7
	Paler Lavender	168-175	A8-AF
	Light Lavender	176-183	B0-B7
	Mist Blue	184-191	B8-BF
	Pale Blue	192-199	C0-C7
	Sky Blue	200-207	C8-CF
	Dark Blue	208-215	D0-D7
	Peacock Blue	216-223	D8-DF
	Lime Green	224-231	E0-E7
	Light Green	232-239	E8-EF
	Fern Green	240-247	F0-F7
	Dark Green	248-255	F8-FF
Kanal 11	Cyan 0-100%	000-255	00-FF
Kanal 12	Magenta 0-100%	000-255	00-FF
Kanal 13	Yellow 0-100%	000-255	00-FF
Kanal 14	Beamshape Positionierung	000-191	00-BF
	BS Rotation links (schnell - langsam)	192-222	C0-DE
	BS Rotation Stop	223-224	DF-E0
	BS Rotation rechts (langsam - schnell)	225-255	E1-FF
Kanal 15	Farbe 1 weiß	000-001	00-01
	Farbe 2 weiß/rot	002-003	02-03
	Farbe 3 rot	004-005	08-05
	Farbe 4 rot/gelb	006-007	06-07
	Farbe 5 gelb	008-009	08-09
	Farbe 6 gelb/magenta	010-011	0A-0B
	Farbe 7 magenta	012-013	0C-0D
	Farbe 8 magenta/grün	014-015	0E-0F
	Farbe 9 grün	016-017	10-11
	Farbe 10 grün/orange	018-019	12-13
	Farbe 11 orange	020-021	14-15



		DMX	Hex.
	Farbe 12 orange/blau	022-023	16-17
	Farbe 13 blau	024-025	18-19
	Farbe 14 blau/türkis	026-027	1A-1B
	Farbe 15 türkis	028-029	1C-1D
	Farbe 16 türkis/weiß	030-031	1E-1F
	CTO	032-063	20-3F
	Farben stufenlos positionieren	064-191	40-BF
	Farbraddreh rechts	192-222	C0-DE
	Farbraddreh Stop	223-224	DF-E0
	Farbraddreh links	225-255	E1-FF
Kanal 16	Bewegung in Echtzeit	000-003	00-03
	Bewegung Zeit verzögert (schnell-langsam)	004-255	04-FF
Kanal 17	Effekte in Echtzeit	000-003	00-03
	Effekte Zeit verzögert (schnell-langsam)	004-255	04-FF
Kanal 18	Keine Funktion	000-095	00-5F
	Dimmer schließt bei Pan-Tilt	096-127	60-7F
	Dimmer schließt bei Farbe	128-159	80-9F
	Dimmer schließt bei Farbe, CMY, Effect, Zoom	160-191	A0-BF
	Dimmer schließt bei Farbe, CMY, Pan-Tilt, Effect	192-223	C0-DF
	Dimmer schließt bei Farbe, CMY, Pan-Tilt, Eff., Zoom	224-255	E0-FF
Die Fadezeit beim Dimmer ist einstellbar von langsam 5sec-max			



5. Service

5.1 Leuchtmittel wechseln

Siehe Kapitel 2.2

5.2 Gerät reinigen



ACHTUNG:

Gerät vom Netz trennen und mindestens 30 Minuten abkühlen lassen!

Sie sollten in regelmäßigen Abständen die Funktion der Lüfter im Kopf und Fuß überprüfen. Vor allem sollten Sie darauf achten, daß die Lufteinlässe und das Innere des Varycolor frei von Fusseln und Staub sind.

Hierzu öffnen Sie die beiden Deckel am Kopf und die Bodenplatte am Fuß. Nun können Sie den Varyscan mit einem Pinsel und einem Staubsauger säubern. Achten Sie darauf, daß Sie beim Reinigen keine Teile verbiegen oder beschädigen. Bei Schäden, die auf unsachgemäße Handhabung zurückzuführen sind, erlischt die Garantie!

5.3 Optik reinigen

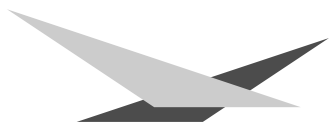


ACHTUNG:

Gerät vom Netz trennen und mindestens 30 Minuten abkühlen lassen!

Sie sollten in regelmäßigen Abständen die optischen Teile reinigen, um wieder die maximale Helligkeit und die maximale Abbildungsqualität zu erreichen. Hierzu öffnen Sie die beiden Deckel am Kopf und reinigen den Reflektor, die Linsen und die Farbfilter mit einem fusselfreien Tuch und etwas Fensterputzmittel. Sie können auch Q-Tips oder eine Pinzette zu Hilfe nehmen.

Beim Reinigen des Reflektors und der Kondensorlinse sollten Sie das Leuchtmittel vorher entfernen, damit es nicht beschädigt wird.



5.6 Software updaten

Sie benötigen einen Upgrade-Dongle mit der dazugehörigen Software.
Vor dem Betrieb des Upgrade-Dongles müssen Sie die Software auf Ihrem Rechner installieren.

Das Installationsverfahren hängt vom Betriebssystem ab.

Bei den Bildschirmanzeigen in den folgenden Erläuterungen handelt es sich um Beispiele, die abhängig von Ihrem Computer unterschiedlich sein können.
Die Software läuft unter Windows 98, XP und 2000

Installation der Software:

1. Legen Sie die Diskette in das Floppy-Disk Laufwerk Ihres Computers
2. Wählen Sie im Explorer das Laufwerk A: an
3. Öffnen Sie die Datei **Setup.exe** mit Doppelklick um die Installation zu starten.
4. Das Installations-Programm wird aktiviert --> folgen Sie den Meldungen auf dem Bildschirm, um die Installation der Programmdatei fortzuführen

Installation des Treibers:

1. Verbinden Sie den Upgrade-Dongle mit dem USB-Port Ihres Computers.
2. Das Installations-Programm wird aktiviert --> folgen Sie den Meldungen auf dem Bildschirm, um die Installation des Treibers fortzuführen.
3. **WICHTIG:** Wählen Sie den Programm-Punkt: Treiber manuell installieren aus, da die automatische Installation des Treibers meist erfolglos bleibt.
4. Nach der Auswahl "manuell installieren" wählen Sie das Verzeichnis A:\Driver aus.
5. Bestätigen Sie den vorgeschlagenen Treiber und führen Sie die Installation zu Ende.

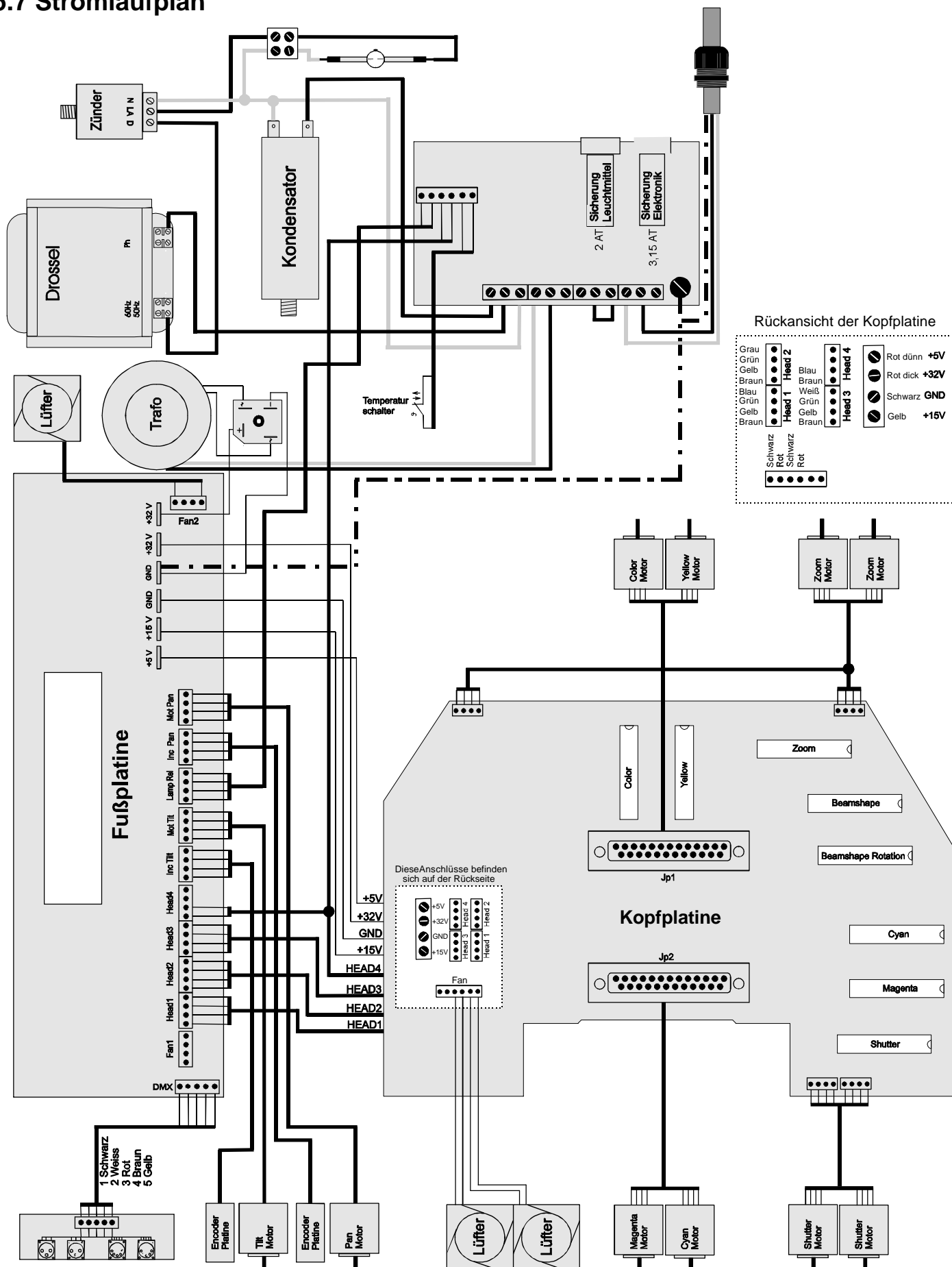
Unter Windows XP ist mit der Meldung: "Treiber nicht digital signiert" zu rechnen.
Führen Sie die Installation trotzdem zu Ende, da der Betrieb des Upgrade-Dongles auch ohne digitale Signatur des Treibers funktioniert.

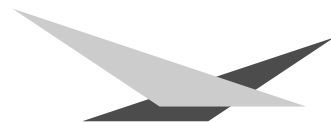
Software-Update des Scheinwerfers durchführen:

1. Trennen Sie den Scheinwerfer vom Netz und entfernen Sie die DMX-Kabel (sowohl DMX-in als auch DMX-out)
2. Verbinden Sie den Upgrade-Dongle mittels des mitgelieferten **DMX-Kabel** mit Ihrem Scheinwerfer (Upgrade-Dongle: DMX-out / Scheinwerfer: DMX-in)
Verbinden Sie das USB-Kabel mit dem USB-Port Ihres Computers.
3. Rufen Sie im Programm-Start Menü Ihres PCs die Software des Upgrade-Dongles auf.
4. Drücken Sie am Scheinwerfer die MENU-Taste und halten Sie diese gedrückt.
5. Verbinden Sie den Scheinwerfer wieder mit dem Netz. Auf Ihrem PC Bildschirm wird die Rückmeldung des angeschlossenen Scheinwerfers erfolgen und das Dateiauswahlmenü wird geöffnet.
6. Selektieren Sie die gewünschte Update-Datei.
7. Starten Sie den Update-Vorgang (Daten-Transfer) durch aktivieren des Feldes "öffnen" am PC.
8. Nach Beenden des Update-Vorgangs erscheint die Meldung "Update complete" auf dem Bildschirm und der Scheinwerfer führt einen Reset durch.

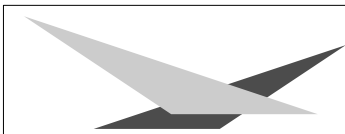


5.7 Stromlaufplan





English



1. Indroduction

1.1 General Remarks



WARNING: This device is for professional use only!

The Varycolor P3 250 HTI is equipped with 7 colours plus white, CTO-filter, CMY-colour mixing system, dimmer, shutterzoom/frost-effect and a rotating beamshape .

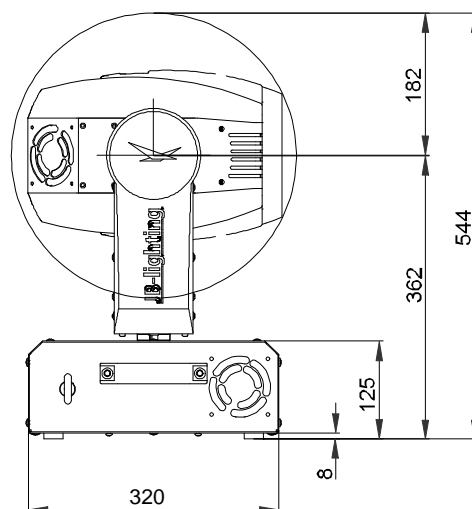
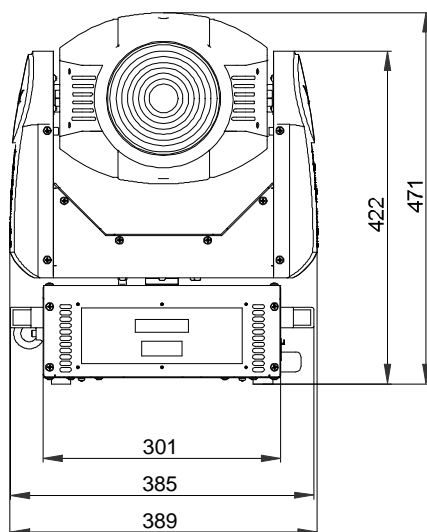
The pan and tilt movement can operate in 8bit or 16bit mode, depening on the lighting control desk in use.

1.2 Unpacking

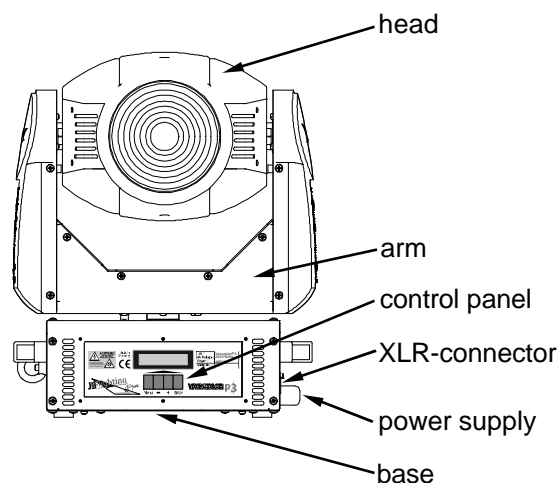
Open the top of the box and remove the inlays. Remove the unit from the box. For any damage occuring during transport, report to the transport company immediately.

The packing contains 2 camlocs and a manual.

1.3 Technical data



weight: 20 kg
 Power connection: 230 V 50 Hz
 Power consumption: 2,1 A
 light source: OSRAM Baby-SharXS
 HTI 250 W/D5/80
 max.
 ambient temperature: 40°C





2. Installation

2.1 Installing or changing the lamp

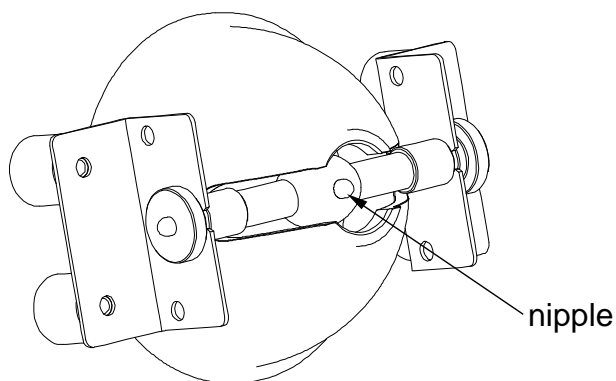


WARNING: Disconnect fixture from mains, and allow hot lamp to cool down for at least 30 minutes!

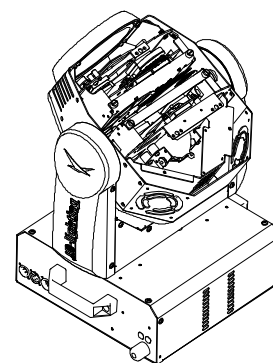
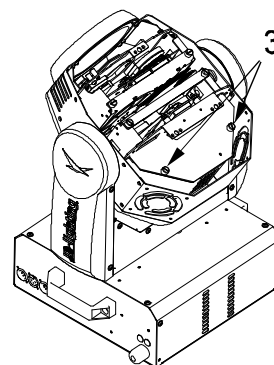
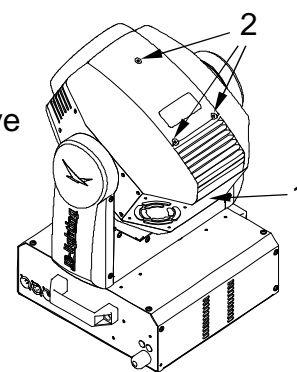
Light source: OSRAM Baby-SharXS - HTI 250W/D5/80

Position head in horizontal position. Hinge no. 1 must be on the upper side of the head. Turn screws no. 2 1/2 turn left and remove plastic lid.

Loosen knurled head screw no. 3 and put up the lampcover. Insert the lamp into the lamp holder. The nipple of the lamp must face the top lid of the head. (See sketch).



If changing the lamp, remove old lamp from lamp socket. Hold the new lamp only by its ceramic base. Never touch the glass bulb.



2.2 Powering the fixture



WARNING: To ensure proper installation of the plug consult a qualified technician!

Install a 3-prong grounding type plug that fits your supply
Connected load: voltage 230 V, frequency 50 Hz

brown	live	"L"
blue	neutral	"N"
yellow/green	ground	

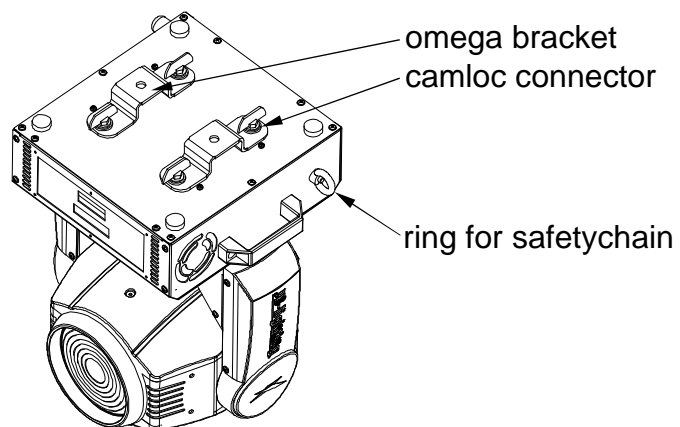
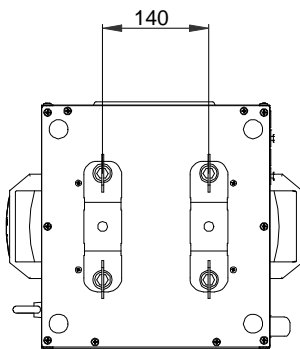
2.3 Rigging the fixture



***WARNING: Keep fixtures at least 1,4m away from inflammable articles!
Always use a safety cable attached to the base!***

The Varycolor P3 can either be placed on the floor or hang on a trussing system in a vertical or horizontal way.

If mounting the unit to walls in a vertical way, the lamplife might be reduced. To mount the unit on a trussing system use the original JB-lighting omega brackets with Camloc-connectors. The Camlocs must snap in to be locked properly. Always attach a safety cable to secure the unit.



2.4 DMX wiring

Use a shielded twisted-pair cable with two pairs to connect the serial link.

Connect all pins if you want to upgrade the software in crossload.

If a microphone cable (or any other cable with only one pair) is used the software can not be updated via DMX line for pin 4 and 5 are not connected.

Pin assignment

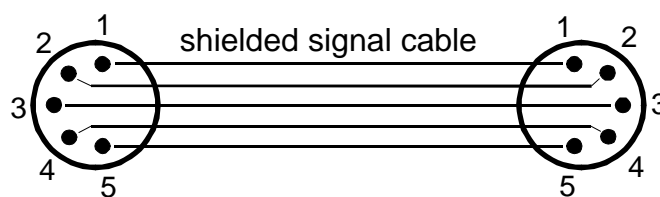
Pin 1 = shield

Pin 2 = data -

Pin 3 = data +

Pin 4 = data out -

Pin 5 = data out +

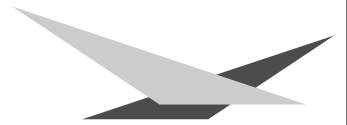


The pin assignment is the same for all Varyscans in line.

Connect the DMX-out of the control desk to the first Varyscan in line.

(lighting control desk DMX-Out / Varyscan DMX-In). Connect the second Varyscan to the first in line, and so on (Varyscan 2 DMX-In / Varyscan 1 DMX-Out). All 3-pin and 5-pin plugs are connected through, it is equal if you get in the 5-pin plug and get out with the 3-pin plug or otherwise.

The DMX-Out of the last unit in line is not occupied unless problems occur. Then use a termination plug with the last Varyscan in line. (XLR-connector with a 120 Ohm resistor soldered between pin 2 and pin 3). Problems might occur when the line is overloaded, e.g.



2.5 Installing a plug on the power cord

Install a plug like described in chapter 2.2.

Connected load: Voltage 230 Volts, frequency 50 Hz, power 480 VA (2,1 Amps)

Use a power supply of at least 530 VA (2,3 Amps) per unit, as the fixture need more power during the process of powering up.

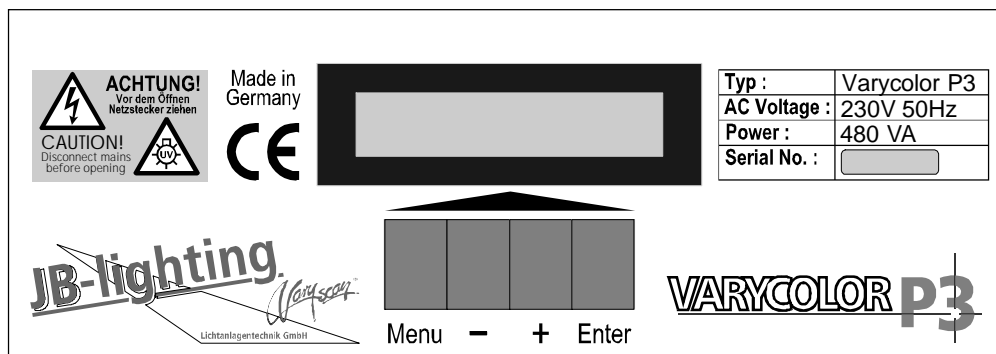
Connect the fixture to a proper installed grounded system only. If any doubts on the electrical installations occur, consult a qualified electrician.

In case of damages occuring due to a not propper installed electrical system, warranty claims will be invalidated.

Don't use fixtures when top cover is not fixed properly. Contact with electronical parts can result in risk for life. **(Electrical shock 5000 V)**

Connect fixture only after assuring that the electrical installation fits your demands. If any doubts occur consult a qualified technican!

3. Control panel



To adjust the personal setting of the P3 use keys located on the control panel. Functions see menu on the following page.

To enter the menu press "Menu" key one time.

Use keys "-" and "+" to move within the menu.

Use key "Enter" to select the function and to recall the next menu section.

To escape press key "Menu".

Special functions are assigned to the display lighting:

During reset the display is not illuminated.

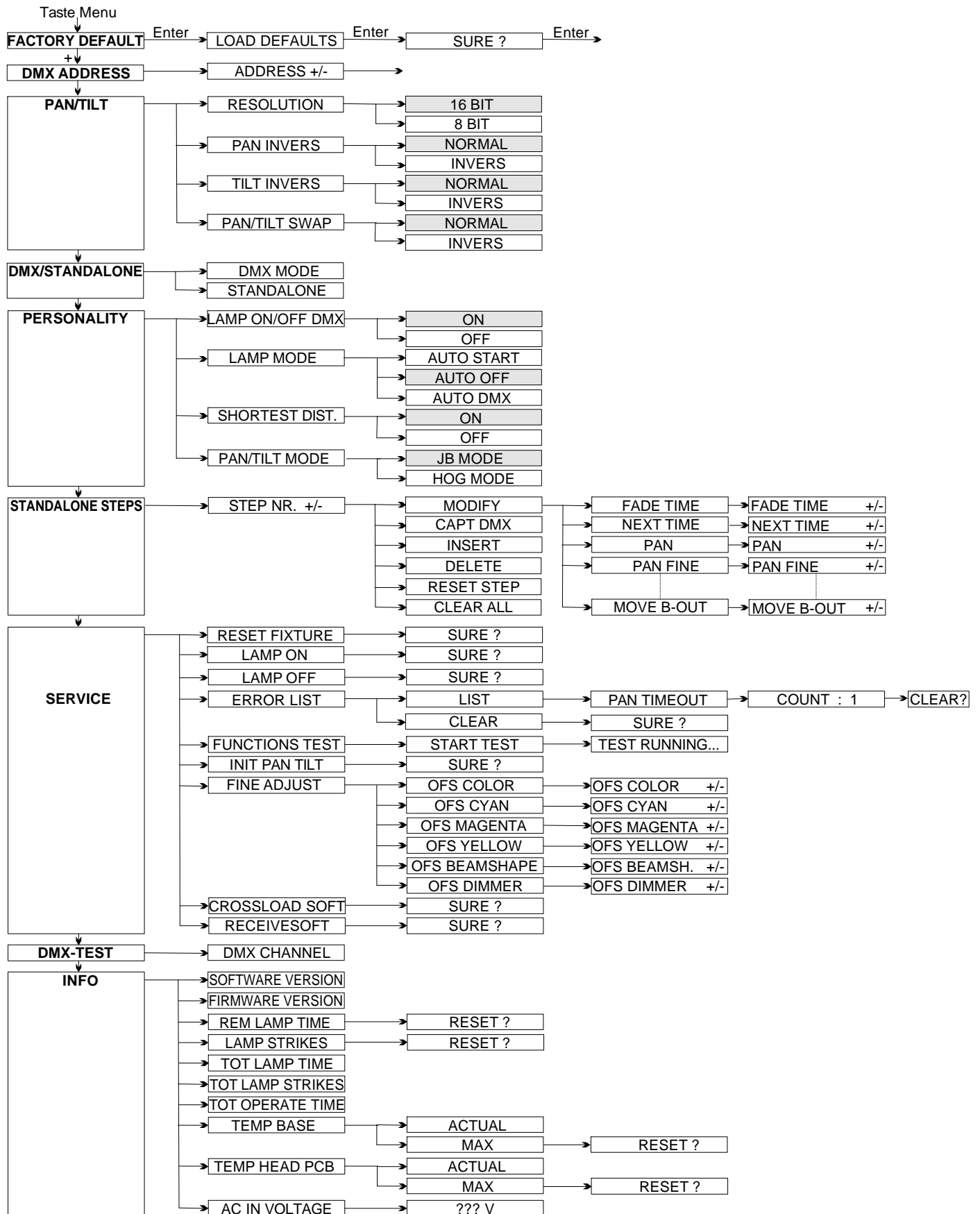
Slow flashing of the display illumination means no DMX signal is connected.

Fast flashing of the display illumination showing *Varyscan P3* means a failure was reported and stored in the ERROR LIST (To clear - see menu navigation on page 8).

Fast flashing of the display illumination showing an error message means an current failure is reported, e. g. **PAN TIMEOUT* - please contact your dealer or our service department.

If the P3 is connected with a DMX-signal the display illumination shut off after 30 seconds.

3.1 Menu navigation





3.2 Set to factory default

To set back the VC P3 to factory setting press key "Menu" one time. *FACTORY DEFAULT* will be displayed. Press key "Enter" to enter *FACTORY DEFAULT* menu. Select *LOAD DEFAULTS* and press key "Enter". *SURE* will be displayed. Confirm by pressing key "Enter" again. The personal setting of the VS P3 will be set back to factory default.

3.3 DMX Addressing

Enter DMX address by means of the keys "+" and "-". Confirm and store by pressing key "Enter".

3.4 Standalone mode

A sequence consisting of preprogrammed cues can be recalled by means of the Standalone mode. The sequence will run as a loop. Cues can be entered in two different ways.

The first way is to program every feature by means of the key of the unit's own control panel. The second way is to program the cues by means of a connected DMX control console and to store them on-board of the VS P3.

Enter DMX values by means of the control panels keys:

Recall standalone mode:

Press key "Menu", then press key "+" five times (s. page 24) *STANDALONE STEPS* will be displayed. Confirm by pressing "Enter", *STEP NR. 1/1* will be shown. Confirm again with "Enter". After this the display will show: *MODIFY 1/1*. Now recall Modify Menu by pressing "Enter".

The Modify menu enables access to all parameters of the unit. Use key "+" and "-" to recall the desired parameter. Confirm choice by pressing "Enter". Enter DMX values by means of the keys "+" and "-". Store DMX values by pressing key "Enter". To escape press key "Menu".

Add one step to the sequence:

Press key "+" until menu *INSERT* is shown. Confirm by pressing key "Enter". *SURE?* will be displayed. Confirm by pressing key "Enter" again.

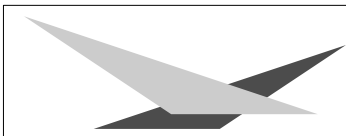
A new step will be added to the sequence.

The DMX values of the last step will be automatically copied to the new step.

To older DMX values enter Modify menu and proceed like describe in chapter: Enter DMX values by means of the control panels keys.

Delete one step of a sequence:

Recall the Standalone menu. *STANDALONE STEPS* must be shown on the display. Confirm by pressing key "Enter". *STEP NR: 1/X* will be displayed. Use keys "+" and "-" to recall the desired steps. Confirm selection by pressing "Enter". Select menu *DELETE* with "+". Confirm the selection of the step by pressing "Enter". *SURE?* will be displayed. Now confirm again by pressing "Enter". The selected step will be deleted.

**Reset DMX values of a step:**

To reset the DMX values of a step proceed as follows:

Press key "Menu" one time. Then press 5 times key "+" - *STANDALONE STEPS* will be shown on the display.

Confirm by pressing key "Enter". *STEP NR. 1/X* will be displayed.

Recall the desired step by means of the keys "+" and "-", confirm the selection by pressing key "Enter".

Select function *RESET STEP* by means of the keys "+" and "-".

After selecting the function press key "Enter". *SURE?* will be displayed.

Confirm selection by pressing key "Enter" again.

The DMX values of the selected step will be set to zero.

Store cues from a DMX board:

Select the Standalone menu:

Press key "Menu" first and then press key "+" five times.

STANDALONE STEPS will be displayed.

Confirm selection by pressing key "Enter".

Then press key "+" one time to enter capture function. *CAPT DMX 1/ 1* will be displayed.

Press "Enter" to enable the fixture to receive DMX data from a connected DMX board. The display will show *DMX CAPTURE*. To store data press "Enter" again. The display will show: *CAPT DMX 1/1*

To insert a new step press key "+". The display will show: *SURE?*

Press "Enter" to confirm and the display will show: *INSERT 2/2*.

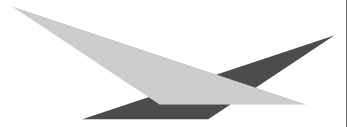
To continue programming press key "-" one time and find: *CAPT DMX 2/2* shown on the display.

Press "Enter" to enable fixture to receive DMX data, and see confirmation *DMX CAPTURE* on the display.

Repeat the process of storing data on the fixture by pressing "Enter" again.

(Press "Enter" first time: *START CAPTURE*; Press "Enter" second time: *CAPT DMX X / X*)

To continue, insert a new step and repeat process.



Activate the standalone mode:

The standalone mode is activated in the menu: DMX/STANDALONE independent if it was programmed manually or by a connected DMX board. To enter menu DMX/STANDALONE press key "Menu" and afterwards key "+" three times. You will find *DMX/STANDALONE displayed*. To confirm press "Enter". Select standalone-function by pressing key "+" and press "Enter" one time to activate. *S-ALONE: 1 / 2* will be shown on the display

Deactivate the standalone mode:

To deactivate standalone mode press "Enter" and key "-" one time. The display will show: *DMX MODE*
Press key "Enter" again and find *DMX/STANDALONE* displayed
Escape by pressing key "Menu"

3.5 Lamp control and lamp ignition

There are different modes for lamp ignition and lamp control available:
Lamp ignition configuration is set in the fixtures personality configuration in menu *LAMP MODE*

- possibility no.1: The lamp ignites as soon as the fixture powers up (*AUTO START*)
- possibility no 2: The lamp ignites as soon as the fixture powers up and a DMX value between 248-255 is send on channel no. 5 (*AUTO OFF*).
- possibility no 3: The lamp ignites so soon as the fixture powers up and any DMX signal is connected to the fixture (*AUTO DMX*).

Configuration of lamp control:

The lamp control configuration is independent to the lamp ignition mode. The lamp control is based on DMX values. It is used to switch off the lamp by means of the control console.
To enable the lamp control mode enter personality configuration of the fixture.

Activate menu *LAMP ON/OFF DMX*

If the option **OFF** is selected in *LAMP ON/OFF DMX* menu, the lamp can only be controlled (*switched off*) by DMX if possibility no. 2 is selected.

If the option **ON** is selected in *LAMP ON/OFF DMX menu*, the lamp will ignite like described before and it can always be controlled (switched off) by DMX if there is a DMX value send between 232-239 on channel no. 5 for more than 3 seconds.



4. DMX Protocol

JB MODE	channel no. 5 lamp, reset	channel no. 15 colour wheel
channel no. 1 pan	channel no. 6 shutter	channel no. 16 speed pan/tilt
channel no. 2 tilt	channel no. 7 dimmer	channel no. 17 speed effects
channel no. 3 pan fine	channel no. 8 beamshape	channel no. 18 blackout move/
channel no. 4 tilt fine	channel no. 9 zoom	blink mode
HOG MODE	channel no.10 colour macro CMY	
channel no. 1 pan	channel no.11 cyan	
channel no. 2 pan fine	channel no.12 magenta	
channel no. 3 tilt	channel no.13 yellow	
channel no. 4 tilt fine	channel no.14 beamshape rotation	

Channel allocation

JB MODE	HOG MODE	DMX	Hex.
Channel 1 Pan movement, coarse	Channel 1 Pan (X) coarse	000-255	00-FF
Channel 2 Tilt movement, coarse	Channel 2 Pan (X) fine	000-255	00-FF
Channel 3 Pan movement, fine	Channel 3 Tilt (Y) coarse	000-255	00-FF
Channel 4 Tilt movement, fine	Channel 4 Tilt (Y) fine	000-255	00-FF
Channel 5 safe		000-231	00-E7
lamp off (after 3 seconds)		232-239	E8-EF
reset (after 1 second)		240-247	F0-F7
lamp on		248-255	F8-FF
Channel 6 shutter closed		000-015	00-0F
shutter open		016-111	10-6F
fade-out (slow - fast)		112-125	70-7D
shutter open		126	7E
shutter closed		127	7F
periodic pulse opening (fast - slow)		128-142	80-8E
shutter open		143	8F
periodic pulse closing (fast - slow)		144-158	90-9E
shutter closed		159	9F
periodic snap open/ramp shut (fast - slow)		160-174	A0-AE
shutter open		175	AF
periodic ramp open/snap shut (fast - slow)		176-190	B0-BE
shutter closed		191	BF
random opening pulse (fast - slow)		192-206	C0-CE
shutter open		207	CF
random closing pulse (fast - slow)		208-222	D0-DE
shutter closed		223	DF
random snap open/ramp shut (fast - slow)		224-238	E0-EE
shutter open		239	EF
random ramp open/snap shut (fast - slow)		240-254	F0-FE
shutter open		255	FF
Channel 7 dimmer 0-100%		000-255	00-FF
Channel 8 beam effect open		000-015	00-0F
beamshape		016-255	10-FF
Channel 9 zoom 0-100%		000-255	00-FF
Channel 10 colour macros CMY, open white		000-007	00-07
lavender tint		008-015	08-0F
pale yellow		016-023	10-17



	DMX	Hex.
medium yellow	024-031	18-1F
spring yellow	032-039	20-27
deep amber	040-047	28-2F
amber	048-055	30-37
gold amber	056-063	38-3F
dark amber	064-071	40-47
scarlet	072-079	48-4F
primary red	080-087	50-57
bright rose	088-095	58-5F
pink carnation	096-103	60-67
dark magenta	104-111	68-6F
magenta	112-119	70-77
mauve	120-127	78-7F
rose purple	128-135	80-87
rose pink	136-143	88-8F
medium pink	144-151	90-97
carnation pink	152-159	98-9F
deep lavender	160-167	A0-A7
paler lavender	168-175	A8-AF
light lavender	176-183	B0-B7
mist blue	184-191	B8-BF
pale blue	192-199	C0-C7
sky blue	200-207	C8-CF
dark blue	208-215	D0-D7
peacock blue	216-223	D8-DF
lime green	224-231	E0-E7
light green	232-239	E8-EF
fern green	240-247	F0-F7
dark green	248-255	F8-FF
Channel 11 cyan 0-100%	000-255	00-FF
Channel 12 magenta 0-100%	000-255	00-FF
Channel 13 yellow 0-100%	000-255	00-FF
Channel 14 beamshape positioning	000-191	00-BF
beam shape rotating anti clockwise (fast - slow)	192-222	C0-DE
beam shape rotating stop	223-224	DF-E0
beam shape rotating clockwise (slow - fast)	225-255	E1-FF
Channel 15 colour 1 white	000-001	00-01
colour 2 white/red	002-003	02-03
colour 3 red	004-005	08-05
colour 4 red/yellow	006-007	06-07
colour 5 yellow	008-009	08-09
colour 6 yellow/magenta	010-011	0A-0B
colour 7 magenta	012-013	0C-0D
colour 8 magenta/green	014-015	0E-0F
colour 9 green	016-017	10-11
colour 10 green/amber	018-019	12-13
colour 11 amber	020-021	14-15



		DMX	Hex.
	colour 12 amber/blue	022-023	16-17
	colour 13 blue	024-025	18-19
	colour 14 blue/cyan	026-027	1A-1B
	colour 15 cyan	028-029	1C-1D
	colour 16 cyan/white	030-031	1E-1F
	colour 17 CTO	032-063	20-3F
	colour positioning	064-191	40-BF
	colourwheel rotating clockwise	192-222	C0-DE
	colourwheel rotating stop	223-224	DF-E0
	colourwheel rotating anti clockwise	225-255	E1-FF
Channel 16	pan/tilt moves in realtime	000-003	00-03
	pan/tilt moves delayed (fast - slow)	004-255	04-FF
Channel 17	effects in realtime	000-003	00-03
	effects delayed (fast - slow)	004-255	04-FF
Channel 18	no function	000-095	00-5F
	dimmer closes during pan/tilt moves	096-127	60-7F
	dimmer closes during colour	128-159	80-9F
	dimmer closes during colour, CMY, effects, zoom	160-191	A0-BF
	dimmer closes during colour, CMY, pan/tilt, effects	192-223	C0-DF
	dim. closes dur. colour, CMY, pan/tilt, effects, zoom	224-255	E0-FF
	The dimmer fade-time can be adjusted from slow 5 sec. to max.		



5. Service

5.2 Lamp replacement

see chapter 2.1

5.3 Cleaning the fixture



WARNING: Disconnect fixture from mains, and allow hot lamp to cool down for at least 30 minutes!

To ensure a long and satisfying performance of the fixture, check function of the VC P3 fans in the head and in the base from time to time. Most important: make sure that there is no dust or fluff covering the air inlets.

To clean the fixture open lid of the head and the baseplate. Use a brush and a vacuum cleaner to remove dust and fluff. Don't damage or bend any parts. Incompetent performance of the maintenance will invalidate the warranty claims. Consult qualified service personnel.

5.4 Cleaning the optics

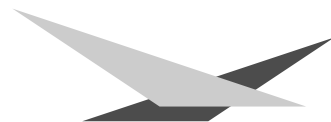


WARNING: Disconnect fixture from mains, and allow hot lamp to cool down for at least 30 minutes!

For a maximum light output the optical system has to be cleaned from time to time. Loosen the screws holding the top cover of the head and remove the plastic lids of both sides of the head.

Remove lamp before cleaning the optical parts of the fixture.

Use a soft cloth and gently wipe reflector, lenses and colour filters. You also may use a pair of tweezers and a regular glass cleaner.



5.6 Software update

To update the fixture a Upgrade-Dongle with the fitting software is required.
 Before using the upgrade-dongle install the software on your computer.
 The procedure of the software installation differs according to the OS.
 Follow the procedure below to install the software on your machine. The example below might be a little bit different to the way the OS in your computer works.

The software works with Windows 98, XP and 2000

Installation of the software:

1. Insert the floppy disc into floppy-disc drive of your computer
2. Use the explorer to open drive A:
3. Open file **Setup.exe (double-click)**
4. That starts up the installation program --> follow the on-screen instruction to complete the installation of the program file.

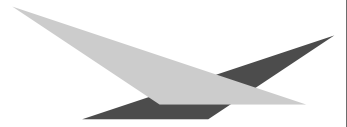
Installing the driver:

1. Connect the upgrade-Dongle with the USB port of your computer.
2. The installation program will be activated --> follow the on-screen instruction to continue the installation.
3. IMPORTANT:
 Select: install driver manually, because automatical driver-installation will not work in most cases.
4. After choosing "manual installation", select drive A:\Driver
5. Confirm selected driver and complete installation.

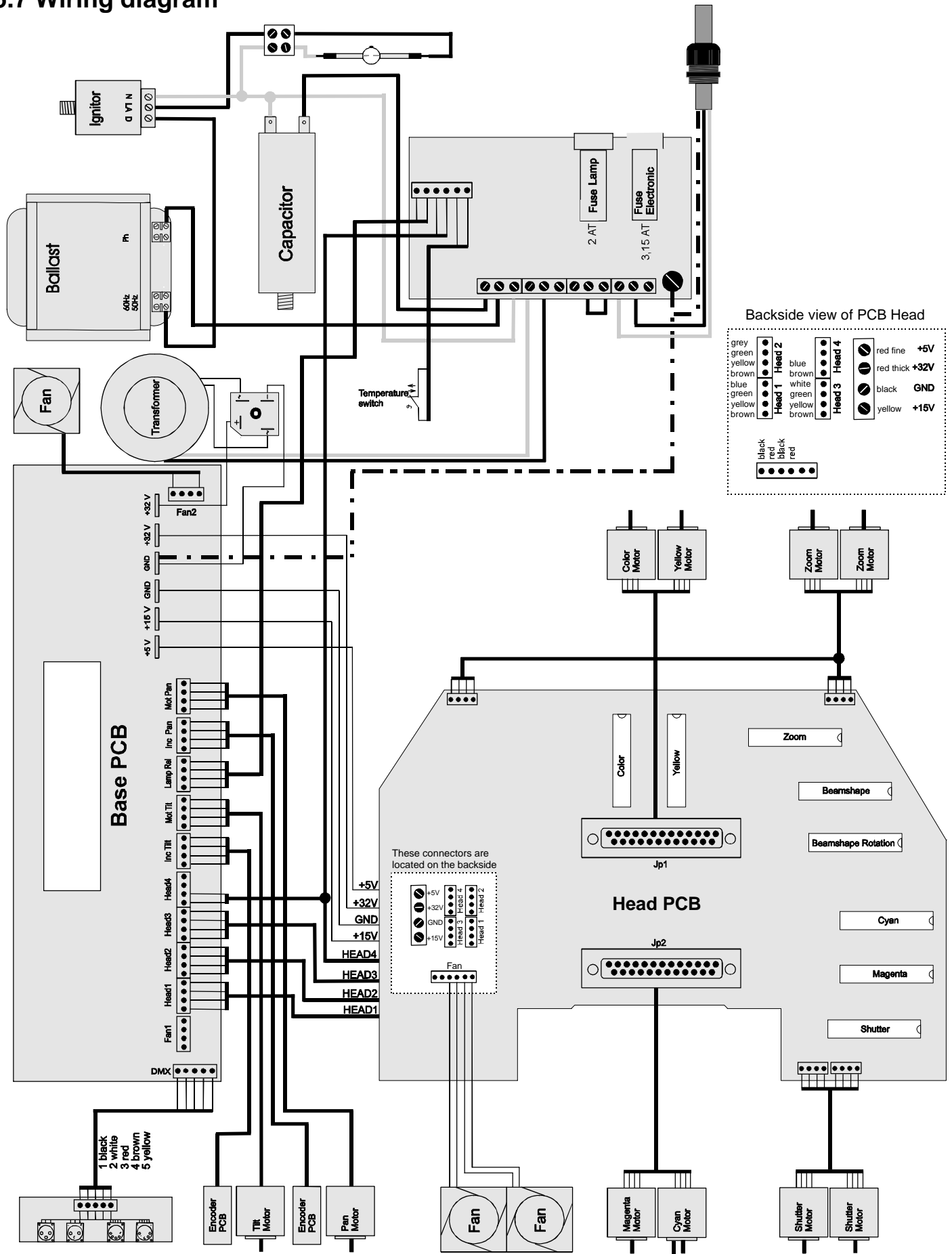
There might be the message "Driver not digitally signed" show on your computer monitor, if the driver is installed on OS Windows XP.
 Complete the installation anyway, because the driver will work with the Upgrade-Dongle without problems.

Updating the fixture:

1. Disconnect fixture from mains and remove both DMX cables.
2. Connect the upgrade-Dongle to the fixture (use the DMX cable which comes together with the dongle only! Upgrade-Dongle DMX-out / fixture: DMX-in)
 Connect the USB cable with the USB port of your computer.
3. Recall the program-start of you computer and select the program for the Upgrade-Dongle.
4. Press MENU key of your fixture and hold it.
5. Connect the fixture to mains again. There will be a message on the monitor displaying a connected fixture and an additional menu will be shown.
6. Choose the desired file on your computer.
7. Start the update procedure by selecting "open"
8. After completing the update the message "Update complete" will be displayed on the computer and the fixture will reset.



5.7 Wiring diagram





Lichtanlagentechnik GmbH

JB-lighting Lichtanlagentechnik GmbH
Sallersteigweg 15 D-89134 Blaustein-Wippingen
Telefon +49 (0)7304-9617-0
Telefax +49 (0)7304-9617-99
<http://www.jb-lighting.de>