

Version 2.3 2002







JB-lighting Lichtanlagentechnik GmbH
Sallersteigweg 15 D-89134 Blaustein-Wippingen
Telefon ++49(0)7304-9617-0
Telefax ++49(0)7304-9617-99
http://www.jb-lighting.de

# Rückseite vom Deckblatt



## Inhaltsverzeichnis

Deutsch

1.Einleitung	4
1.1 Allgemeines	
1.2 Auspacken der Geräte	4
1.3 Technische Daten	4
2. Installation	5
2.1 Netzstecker montieren	5
2.2 Leuchtmittel wechseln/einbauen	
2.3 Montage der Geräte	5
2.4 DMX Verkabelung	
2.5 Netzstrom verkabeln	6
3. Inbetriebnahme	7
3.1 DIP Schalter	
3.2 Umstellung 8Bit-16Bit	7
3.3 DMX Adressierung	7
3.4 Kanalbelegung	8
3.5 Leuchtmittel justieren	9
3.6 Optik scharfstellen	9
3.7 Gobos wechseln	9
4. Regelmäßige Wartungsarbeiten	10
4.1 Gerät reinigen	10
4.2 Optik reinigen	10

## **Contents**

English

1. Introduction	12
1.1 General Remarks	12
1.2 Unpacking	12
1.3 Technical Datas	
2. Installation	13
2.1 Powering the fixture	13
2.2 Installing/Changing the lamp	
2.3 Rigging	13
2.4 DMX wiring	
2.5 Install a plug on the power cord	14
3. Operation	15
3.1 DIP switches	15
3.2 8 bit and 16 bit mode	15
3.3 DMX settings	15
3.4 DMX protocol	16
3.5 Optimizing lamp alignment	17
3.6 Focusing	17
3.7 Changing gobos	17
4. Maintenance	18
4.1 Cleaning the fixture	18
4.2 Cleaning the optics	18

#### 1. Einleitung

#### 1.1 Allgemeines

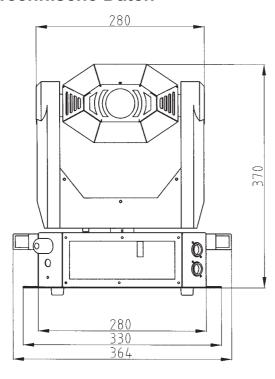
Der Varyscan MICRO 150HTI verfügt über 7 Farben plus weiß, 10 Gobos davon sind 2 auswechselbar, Farbradrotation in verschiedenen Geschwindigkeiten und einen Highspeed Shutter.

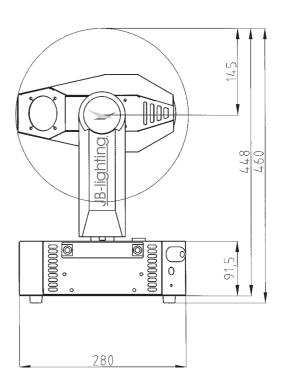
Die Achsen X und Y(Pan&Tilt) können mit 8Bit oder 16Bit angesteuert werden, abhängig vom eingesetzten Controller.

#### 1.2 Auspacken der Geräte

Öffnen Sie den Karton an der Oberseite und ziehen Sie das Gerät samt Inlays nach oben aus dem Karton. Nun können Sie die Inlays vom Varyscan entfernen. Sollten Sie einen Transportschaden am Gerät feststellen, teilen Sie diesen bitte sofort dem Transportunternehmen und Ihrem Händler mit.

#### 1.3 Technische Daten





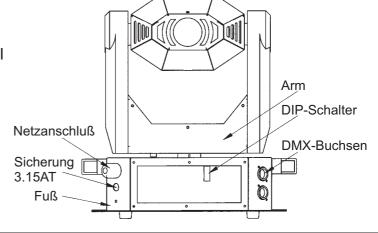
Gewicht: 9.8 kg Netzanschluß: 230V 50Hz

Stromaufnahme: 2A

Leuchtmittel: OSRAM 150HTI

Max.

Umgebungstemp.: 50°C





#### 2. Installation

#### 2.1 Netzstecker montieren

#### ACHTUNG: Nur von einem Fachmann durchführen lassen!

Die Montage des Schukosteckers, bzw. der Anschluss des Varyscans an die Stromversorgung (230 Volt, 50 Hertz), muß von einem autorisierten Fachmann durchgeführt werden.

braun	Phase	"L"
blau	Nulleiter	"N"
grün/gelb	Schutzleiter	ᆂ

#### 2.2 Leuchtmittel wechseln/einsetzen

ACHTUNG: Gerät vom Netz trennen und mindestens 30 Minuten abkühlen lassen!

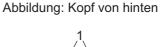
Leuchtmittel: OSRAM HTI 150W

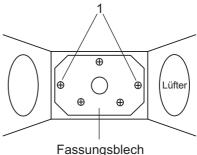
Entfernen Sie die beiden Schrauben Nr.1 (siehe Abbildung rechts)

Nun können Sie das Fassungsblech nach hinten aus dem Lampenschacht ziehen.

Beim Einsetzen der Lampe ist darauf zu achten, daß Sie den Lampenkolben nicht mit bloßen Händen berühren. Immer nur an der Fassung (Keramik) anfassen.

Schieben Sie nun die Fassung wieder in den Lampenschacht und achten Sie darauf, daß die Kabel nicht beschädigt werden.





### 2.3 Montage der Geräte

<u>ACHTUNG:</u> Mindestens 1m Abstand zu brennbaren Gegenständen! Varyscan immer mit Sicherungsseil zusätzlich sichern!

Der Varyscan MICRO 150HTI kann auf den Boden gestellt, oder an den dafür vorgesehenen Befestigungslöchern an die Decke oder Traversen montiert werden.

Es ist auch möglich den Varyscan quer zu hängen, dadurch kann aber die Lebensdauer des Leuchtmittels herabgesetzt werden.

#### 2.4 DMX Verkabelung

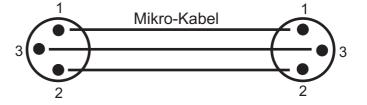
Die DMX Verkabelung (Signalleitungen) sollte mit einem 2-poligen Kabel mit Abschirmung verkabelt werden. Wir empfehlen ein DMX-Kabel, es kann jedoch alternativ auch Mikro-Kabel verwendet werden. Stecker und Buchsen sind 3-pol XLR, und können im Fachhandel erworben werden.

Steckerbelegung

Pin 1 = Ground = Abschirmung

Pin 2 = DMX - = blau

Pin 3 = DMX + = rot



Die DMX Kabel von Varyscan zu Varyscan werden eins zu eins verbunden.

Am Controller befindet sich meistens eine 5-pol XLR Buchse. Beim Anlöten werden Pin 4 und 5 frei gelassen.

Verbinden Sie nun den Ausgang Ihres Controllers mit dem 1. Varyscan. (Controller DMX-Out mit Varyscan DMX-In). Anschließend den 2. Varyscan mit dem 1. Varyscan (Varyscan 1 DMX-Out mit Varyscan 2 DMX-In) und so weiter. Beim letzten Gerät bleibt die Buchse DMX-Out unbelegt. In manchen Fällen ist es ratsam einen so genannten Endstecker (XLR-Stecker mit einem Widerstand von 120 Ohm zwischen Pin 2 und Pin 3) einzustecken. Ob ein Endstecker benötigt wird hängt von verschiedenen Faktoren (unter anderem den benutzten Kabellängen und der Geräte Anzahl ab). Solange jedoch keine Probleme in der DMX-Linie auftreten, kann darauf verzichtet werden.

#### 2.5 Netzstrom verkabeln

Netzstecker montieren siehe Kapitel 2.1.

Anschlußwerte: Spannung 230V, Frequenz 50Hz, Leistung 340VA (1.5A)

Es sollten jedoch mindestens 690VA (3A) zur Verfügung gestellt werden, da das Gerät beim Hochfahren mehr Strom benötigt.

Die elektrische Sicherheit des Gerätes ist nur dann gewährleistet, wenn es an ein vorschriftsmäßig installiertes Schutzleitersystem angeschlossen wird. Es ist sehr wichtig, daß diese grundlegende Sicherheitsvoraussetzung vorhanden ist. Lassen Sie im Zweifelsfall die Elektroinstallation durch einen Fachmann überprüfen.

Der Hersteller kann nicht für Schäden verantwortlich gemacht werden, die durch einen fehlenden oder unterbrochenen Schutzleiter verursacht werden! (z.B. Elektrischer Schlag).

Benutzen Sie das Gerät nur im komplett zusammengebauten Zustand, damit keine elektrischen Bauteile berührt werden können. (Lebensgefahr 5000V)

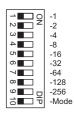
Wenn Sie die aufgeführten Punkte beachtet haben, können Sie die Geräte einstecken, oder von einem Fachmann an das Netz anschließen lassen.



#### 3. Inbetriebnahme

#### 3.1 DIP-Schalter

Mit dem DIP-Schalter, der sich am Fuß des Gerätes im Typenschild befindet, läßt sich der Varyscan auf die verschiedenen Anwendungen einstellen.



16Bit Betrieb

#### 3.2 Umstellung 8Bit 16Bit

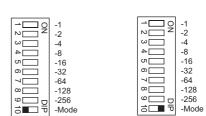
Die Achsen X,Y (Pan,Tilt) können, abhänging vom verwendeten Controller, mit 8- oder 16Bit angesteuert werden. Der Vorteil bei 16Bit besteht darin, daß sich die X,Y Achsen bei langsamen Geschwindigkeiten gleichmäßiger bewegen und Sie bei größeren Projektionsenfernungen eine höhere Genauigkeit haben.

Wenn Ihr Controller aber nur für 8Bit konzipiert ist, sollten Sie den Varyscan nicht auf 16Bit betreiben, da sonst das Gegenteil bewirkt wird.

DMX-Ausgabe bei JB-lighting Lichtmischpulten:

JB-lighting DMX-Controller 8Bit
JB-lighting ScanControl 8Bit

JB-lighting LICON 1 8Bit oder 16Bit



8Bit Betrieb

DIP-Scalter 10 DIP-Schalter 10 auf OFF auf ON

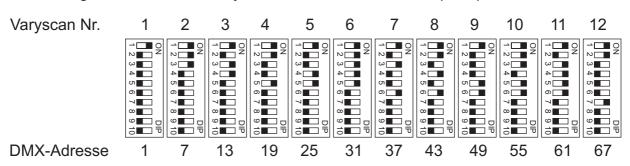
#### 3.3 DMX Adressierung

Mit den Schaltern 1-9 am DIP-Schalter werden die DMX Adressen eingestellt. Der Varyscan benötigt bei 8Bit Betrieb 6 DMX Kanäle und bei 16Bit 8 DMX Kanäle. (Siehe Kapitel 3.2) Die Adressierung am DIP-Schalter erfolgt nach dem binären Zahlensystem.

Beispiel zur DMX Adressierung "7" Die Zahl 7 setzt sich im binären Zahlensystem aus den Zahlen 1+2+4 zusammen, denn 1+2+4=7. Somit wird Schalter 1,2 und 3 auf ON gestellt und der Rest bis Schalter 9 bleibt auf OFF. Siehe Beispiel.

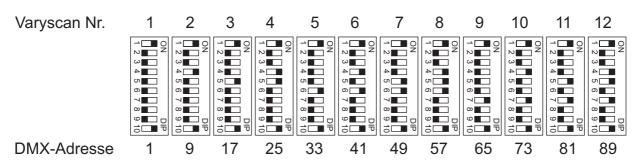
Die DMX-Kanäle werden beim Varyscan fortlaufend vergeben. Im 8Bit Mode sind es 6 Kanäle. Wenn das erste Gerät auf Startadresse 1 eingestellt ist, dann ist der nächste freie DMX-Kanal demnach der siebte. Doppelbelegungen der Kanäle sind zu vermeiden.

Einstellungen der ersten 12 Varyscan beim 6-Kanal Betrieb. (8-Bit)



-64 -128

Einstellungen der ersten 12 Varyscan beim 8-Kanal Betrieb. (16-Bit)



#### 3.4 Kanalbelegung

Bei 6- oder 8-Kanalbetrieb sind die Kanäle folgendermaßen aufgeteilt.

6-Ka	analbetrieb	8-Ka	analbetrieb
Kanal 1	X(Pan) Bewegung	Kanal 1	X(Pan) Bewegung
Kanal 2	Y(Tilt) Bewegung	Kanal 2	Y(Tilt) Bewegung
Kanal 3	Gobo + Reset	Kanal 3	Gobo + Reset
Kanal 4	Farbe	Kanal 4	Farbe
Kanal 5	Shutter	Kanal 5	Shutter
Kanal 6	Funktionskanal	Kanal 6	Funktionskanal
		Kanal 7	X(Pan)Fein
		Kanal 8	Y(Tilt) Fein

#### Aufteilung der einzelnen Kanäle

Kanal 2 Kanal 3	X(Pan) Bewegung 370° Y(Tilt) Bewegung ,270° Gobo 1 großer Beam 17mm Gobo 2 Sterne (auswechselbar) Gobo 3 Balken Gobo 4 dreifach Tunnel (auswechselbar) Gobo 5 dreifach Balken Gobo 6 Punkte Tunnel Gobo 7 Vierpunkt Gobo 8 Beam 4mm Gobo 9 Beam 8mm Gobo 10 Beam 13mm Reset (Initialisieren aller Motoren) Farbe 1 weiß Farbe 2 rot Farbe 3 gelb Farbe 4 magenta Farbe 5 grün Farbe 6 orange Farbe 7 blau Farbe 8 türkis Farbradrotation in verschiedenen Geschw.	DMX 000-255 DMX 000-255 DMX 000-015 DMX 016-031 DMX 032-047 DMX 048-063 DMX 064-079 DMX 080-095 DMX 128-143 DMX 128-143 DMX 255 DMX 000-015 DMX 016-031 DMX 032-047 DMX 048-063 DMX 064-079 DMX 080-095 DMX 096-111 DMX 112-127 DMX 128-255
-----------------	---	---

Kanal 5	Shutter geschlossen	DMX 000
	Dimmer 0-100%	DMX 001-135
	Shutter offen	DMX 136-137
	Shutter geschlossen	DMX 138-139
	Shutter in verschiedenen Geschw.	DMX 140-243
	Shutter offen	DMX 244-255
Kanal 6	X,Y Achsen Abbremsung schnell	DMX 000-127
	X,Y Achsen Abbremsung gedämpft	DMX 128-255
Kanal 7	X(Pan) Fein	DMX 000-255
Kanal 8	Y(Tilt) Fein	DMX 000-255

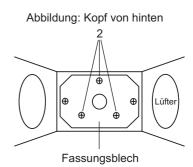
#### 3.5 Leuchtmittel justieren

Schalten Sie Ihren Varyscan ein und richten Sie den Beam mit Gobo Nr.1(großer Beam), ohne Farbe im 90° Winkel auf eine relativ helle Wand. Der Abstand zur Wand sollte ungefähr 6-12m betragen.

Drehen Sie nun die drei Schrauben Nr.2 (siehe Skizze) mit einem Kreuzschlitzschraubendreher bis zum Anschlag nach rechts. Anschließend drehen Sie jede Schraube eine Umdrehung nach links und stellen somit die Grundstellung der Lampenjustage ein.

Richten Sie nun mit einer der drei Schrauben den Mittelpunkt des Leuchtmittels aus.

Um die maximale Helligkeit zu erzielen, müssen alle drei Schrauben in kleinen gleichmäßigen Schritten so lange nach links gedreht werden bis eine hellere Einstellung nicht mehr möglich ist.



#### 3.6 Optik scharfstellen

Mit einem Kreuzschlitzschraubendreher können Sie die Optik auf den gewünschten Abstand scharf stellen. Siehe Skizze rechts.

#### 3.7 Gobos wechseln

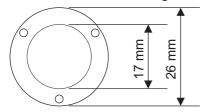
<u>ACHTUNG:</u> Gerät vom Netz trennen und mindestens 30 Minuten abkühlen lassen!

Entfernen Sie die 5 Schrauben am Deckel vom Kopf Ihres Varyscan und nehmen diesen ab.

Siehe Skizze rechts.

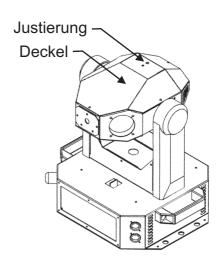
Die Gobos sind mit 3 Schrauben M2 auf das Goborad montiert. Zum Wechseln lösen Sie diese und befestigen Sie dann das neue Gobo.

Wenn Sie eigene Gobos herstellen lassen wollen, beachten Sie bitte folgende Zeichnung.



Nutzdurchmesser: (Platz für Ihr Motiv) beträgt 17mm Befestigungslöcher: Teilkreisdurchmesser beträgt 23mm

Durchmesser 2,1mm
Aufteilung 3x120°



#### 4. Regelmäßige Wartungsarbeiten

#### 4.1 Gerät reinigen

#### ACHTUNG: Gerät vom Netz trennen und mindestens 30 Minuten abkühlen lassen!

Sie sollten in regelmäßigen Abständen die Funktion der Lüfter im Kopf und Fuß überprüfen. Vor allem sollten Sie darauf achten, daß die Lufteinlässe und das Innere des Varyscan frei von Fusseln und Staub sind.

Hierzu öffnen Sie den Deckel am Kopf und die Bodenplatte am Fuß, indem Sie die Kreuzschlitzschrauben entfernen. Nun können Sie den Varyscan mit einem Pinsel und einem Staubsauger säubern. Achten Sie darauf, daß Sie beim Reinigen keine Teile verbiegen oder beschädigen. Bei Schäden, die auf unsachgemäße Handhabung zurückzuführen sind, erlischt die Garantie!

#### 4.2 Optik reinigen

#### ACHTUNG: Gerät vom Netz trennen und mindestens 30 Minuten abkühlen lassen!

Sie sollten in regelmäßigen Abständen die optischen Teile reinigen, um wieder die maximale Helligkeit und die maximale Abbildungsqualität zu erreichen.

Hierzu öffnen Sie den Deckel am Kopf und reinigen den Reflektor, die Linsen und die Farbfilter mit einem fusselfreien Tuch und etwas Fensterputzmittel. Sie können auch Q-Tips oder eine Pinzette zu Hilfe nehmen.

Beim Reinigen des Reflektors sollten Sie das Leuchtmittel vorher entfernen, damit es nicht beschädigt wird.





#### 1. Indroduction

#### 1.1 General Remarks

The Varyscan MICRO 150HTI is equipped with 7 colours plus white, 10 gobos (two of them interchangable), rainbow effect in different speeds and one high speed shutter.

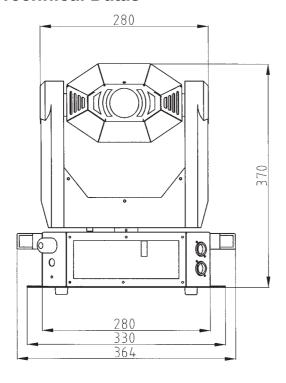
The pan and tilt movement can opperate in 8bit or 16bit mode, depening on the lighting control desk in use.

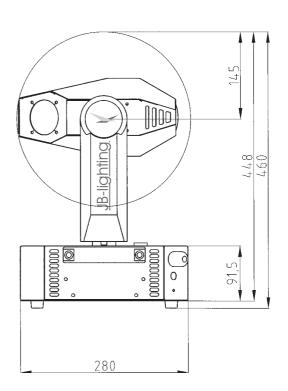
#### 1.2 Unpacking

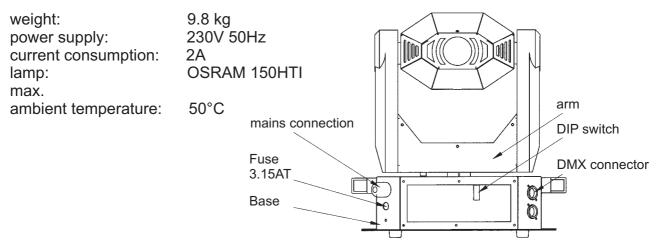
Open the top of the box and remove the unit with the inlays. Remove the inlays from the Varyscan.

For any damage occurring during transport, report to the transport company immediately.

#### 1.3 Technical Datas









#### 2. Installation

#### 2.1 Powering the fixture

<u>WARNING:</u> To ensure propper installation of the plug consult a qualified technician!

Install a 3-prong gounding type plug that fits your supply Connected load: voltage 230V, frequency 50Hz, Power 340 VA

brown live "L" blue neutral "N" yellow/green gound \( \frac{\bot}{2} \)

#### 2.2 Installing or changing the lamp

<u>WARNING:</u> Disconnect fixture from mains, and allow hot lamp to cool down for at least 30 minutes!

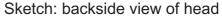
lamp type: OSRAM HTI 150W

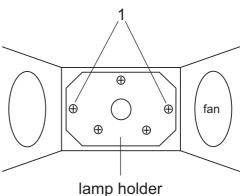
Remove both screws no.1 (see drawing)

Remove lamp holder gently from the case by pulling it backwards.

If changing the lamp, remove old lamp from lamp socket. Hold the new lamp only by its ceramic base. Never touch the glass bulb. Insert the new lamp in the lamp socket.

Re-insert the lamp holder and tighten the scews. Make sure the cables do not get damaged during the process.





#### 2.3 Rigging the fixture

<u>WARNING:</u> Keep fixtures at least 1 m away from inflamable articles! Always use a safety cable attached to the base!

The Varyscan MICRO 150HTI can either be placed on the floor or hung on a trussing system.

If mounting the unit to walls in a vertical way, the lamplife might be reduced.

#### 2.4 DMX wiring

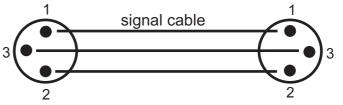
Use a shielded twisted-pair cable to connect the serial link. For short distances a microphone cable may be used.

Use 3-pin XLR connectors.

Pin assignment
Pin 1 = shield
Pin 2 = data

Pin 2 = data - = blue

Pin 3 = data + = red



The pin assignment is the same for all Varyscans in line.

If the output socket of the control desks offers a 5 pin XLR female socket, pin 4 and 5 are not occupied.

Connect the DMX-out of the control desk to the first Varyscan in line. (lighting control desk DMX-Out / Varyscan DMX-In). Connect the second Varyscan to the first in line, and so on (Varyscan 2 DMX-In / Varyscan 1 DMX-Out). The DMX-Out of the last unit in line is not occupied unless problems occure. Then use a termition plug with the last Varyscan in line.(XLR-connector with a 120 Ohm resistor soldered between pin 2 and pin 3). Problems might occure when the line is overloaded, e.g.

#### 2.5 Installing a plug on the power cord

Install a plug like described in 2.1.

Connected load: Voltage 230Volts, frequence 50Hz, power 340VA (1,5A)

Use a power supply of at least 690VA (3A) per unit, as the fixture need more power during the process of powering up.

Connect the fixture to a propper installed grounded system only. If any doubts on the electrical installations occur, consult a qualified electrician.

In case of damages occurring due to a not propper installed electrical system, warranty claims will be invalidated.

Don't use fixtures when top cover is not fixed propperly. Contact with electronical parts can result in risk for life. (**Electrical shock 5000V**)

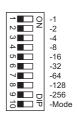
Connect fixture only after assuring that the electrical installation fits your demands



#### 3. Operation

#### 3.1 DIP switches

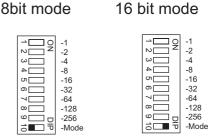
The DIP switches are located at the base of the Varyscan Micro 150HTI. The are used to define the different operation modes.



#### 3.2 8 bit and 16 bit mode

Pan and tilt movement can either be controlled by 8 bit or 16 bit mode (depending on the lighting control desk in use). Operating the Varyscan in 16 bit mode result in a very precise movement of pan and tilt. Projection of images on long distances will be much more accurate in 16 bit mode.

If the lighting control desk is only able of working in 8 bit mode, never use 16 bit mode on the Varyscan. The result might be vice versa.



DIP switches 10 DIP switches 10 OFF ON

JB-lighting control consols can operate in the following modes:

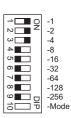
JB-lighting DMX-Controller 8Bit JB-lighting ScanControl 8Bit JB-lighting LICON 1 16Bit

#### 3.3 DMX settings

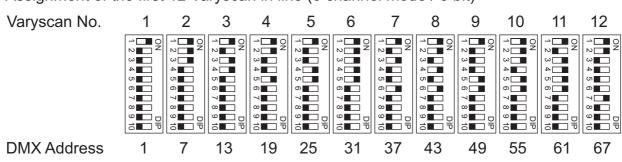
Use DIP switch 1-9 to assign the Varyscan to its address or start channel. In 8 bit mode 6 channels are required. In 16bit the MICRO 150HTI requires 8 channels per unit. The binary system is used to enter the start channel for each unit.

When using the Varyscans in 8 bit mode each unit requires 6 DMX channels. If the first fixture in line is addressed to starting channel no. 1 the second unit has to be addressed to channel no. 7. Never occupy one channel twice! The third Varyscan in line has to be addressed to channel no. 13 and so on.

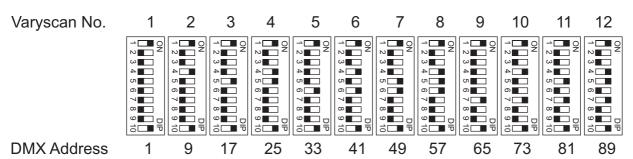
Example for DMX setting to channel no. "7"
Using the binary system the figure 7 consists of the figures 1+2+4 = 7.
DIP switch one is assigned to figure 1. DIP switch two is assigned to figure 2. DIP switch three is assigned to figure no. 4. DIP switch four is assigned to figure no.8.
DIP switch five is assigned to figure no. 16 and so on. Switch DIP switch 1,2 and 3 to "on" to assign the Varyscan to start channel no. 7. Leave the rest of the DIP switches in an "off" position.



Assignment of the first 12 Varyscan in line (6 channel mode / 8 bit)



Assignment of the first 12 Varyscan in line (8 channel mode / 16 bit)



#### 3.4 DMX protocol

Occupation of the channels in 6 channel and 8 channel mode.

6 channel channel no. 1 channel no. 2 channel no. 3 channel no. 4 channel no. 5 channel no. 6	Pan movement Tilt movement gobo + reset colour shutter	channel no. 2 channel no. 3 channel no. 4 channel no. 5 channel no. 6 channel no. 7	Pan movement coarse Tilt movement coarse gobo + reset colour shutter
channel no. 1	Pan movement 370°		DMX 000-255
channel no. 2	Tilt movement 270°		DMX 000-255
channel no. 3	gobo no. 1 beam 1	7mm	DMX 000-015
	gobo no. 2 stars (ir	nterchangeable)	DMX 016-031
	gobo no. 3 bar		DMX 032-047
	gobo no. 4 tunnel (		DMX 048-063
	gobo no. 5 three ba	ars	DMX 064-079
	gobo no. 6 dotted t		DMX 080-095
	gobo no. 7 four do		DMX 096-111
	gobo no. 8 beam 4		DMX 112-127
	gobo no. 9 beam 8		DMX 128-143
	gobo no. 10 beam 1	3mm	DMX 144-254
	reset		DMX 255
channel no. 4	colour no. 1 white		DMX 000-015
	colour no. 2 red		DMX 016-031
	colour no. 3 yellow		DMX 032-047
	colour no. 4 magen	ta	DMX 048-063
	colour no. 5 green		DMX 064-079
	colour no. 6 amber		DMX 080-095
	colour no. 7 blue		DMX 096-111
	colour no. 8 cyan		DMX 112-127
rainb	ow effect in different s	peeds	DMX 128-255

channel no.	5	shutter closed	DMX 000
		dimmer 0-100%	DMX 001-135
		shutter open	DMX 136-137
		shutter closed	DMX 138-139
		strobe effect in different speeds	DMX 140-243
		shutter open	DMX 244-255
channel no.	6	Stop of pan and tilt movement abruptly	DMX 000-127
		Stop of pan and tilt movement smoothly	DMX 128-255
channel no.	7	Pan movement fine	DMX 000-255
channel no.	8	Tilt movement fine	DMX 000-255

#### 3.5 Optimizing lamp alignment

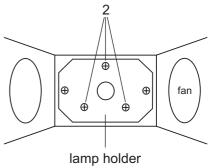
Switch on the Varyscan and project gobo no. 1 (beam) on a white wall in a 90° angle. The distance between Varyscan and wall should be 6 to 12 meters.

Turn the three screws (no. 2, displayed in the drawing) to the right until the end position is reached. Afterwards turn all three screws one rotation to the left. This is the standard setting at factory.

Center the spot by turning the three screws.

Adjust the lamp by turning one screw at a time to the left until the Varyscan reached the maximum of light output and even illumination.

## Sketch: backside view of the head



#### 3.6 Focusing

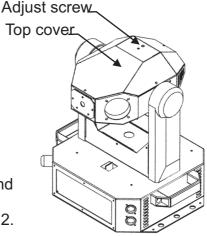
Use a screwdriver to adjust the focus to the desired projection distance. (See drawing).

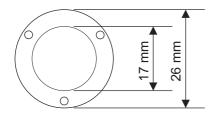
### 3.7 Changing gobos

<u>Warning:</u> Disconnect fixture from mains, and allow hot lamp to cool down for at least 30 minutes!

Unscrew the five screws holding the top cover of the head and remove the head. (See drawing).

The gobos can be removed by loosening the three screws M2. For the design of custom made gobos please have a look at the enclosed technical drawing:





Diameter:
Diameter image:
Mounting holes:

26mm 17mm

diameter 2,1mm

reference diameter 23mm

allocation 3x120°

#### 4. Maintenance

#### 4.1 Cleaning the fixture

<u>WARNING:</u> Disconnect fixture from mains, and allow hot lamp to cool down for at least 30 minutes!

Regular cleaning of the fixture is most important to keep a good perfomance over a long period of time. Especially removing dust and grease from the inside as well as cleaning the fans ensures reliable perfomance of the Varyscan.

Open the top cover of the head and remove the base plate of the base by loosening the screws. Use a brush and a vacuum cleaner to remove dust from the inside. Make sure not to bend or damage the mechanical and electorical parts inside of the fixture.

Incompetend performace of the maintenance will invalidate the warrany claims. Consult qualified service personnel.

#### 4.2 Cleaning the optics

<u>WARNING:</u> Disconnect fixture from mains, and allow hot lamp to cool down for at least 30 minutes!

For a maximum light output the optical system has to be cleaned from time to time. Loosen the screws holding the top cover of the head and remove the top cover. Remove lamp before cleaning the optical parts of the fixture.

Use a soft cloth and gently whipe reflector, lenses and colour filters. You also may use a pair of tweezers and a regular glass cleaner.



Version 1.1 2002







JB-lighting Lichtanlagentechnik GmbH Sallersteigweg 15 D-89134 Blaustein-Wippingen Telefon ++49(0)7304-9617-0 Telefax ++49(0)7304-9617-99 http://www.jb-lighting.de

# Rückseite vom Deckblatt



## Inhaltsverzeichnis

Deutsch

1.Einleitung	4
1.1 Allgemeines	
1.2 Auspacken der Geräte	4
1.3 Technische Daten	
2. Installation	5
2.1 Netzstecker montieren	5
2.2 Leuchtmittel wechseln/einbauen	
2.3 Montage der Geräte	5
2.4 DMX Verkabelung	
2.5 Netzstrom verkabeln	6
3. Inbetriebnahme	7
3.1 DIP Schalter	
3.2 Umstellung 8Bit-16Bit	
3.3 DMX Adressierung	7
3.4 Kanalbelegung	
3.5 Leuchtmittel justieren	
3.6 Optik scharfstellen	
3.7 Gobos wechseln	
4. Regelmäßige Wartungsarbeiten	10
4.1 Gerät reinigen	
4.2 Optik reinigen	
4.3 Drehbare Gobos ölen	10

### **Contents**

English

1. Introduction	12
1.1 General Remarks	12
1.2 Unpacking	12
1.3 Technical Datas	12
2. Installation	13
2.1 Powering the fixture	13
2.2 Installing/Changing the lamp	13
2.3 Rigging	13
2.4 DMX wiring	14
2.5 Install a plug on the power cord	14
3. Operation	15
3.1 DIP switches	15
3.2 8 bit and 16 bit mode	15
3.3 DMX settings	15
3.4 DMX protocol	16
3.5 Optimizing lamp alignment	17
3.6 Focusing	17
3.7 Changing gobos	17
4. Maintenance	
4.1 Cleaning the fixture	18
4.2 Cleaning the optics	18
4.3 Lubrication of rotating gobos	18

### 1. Einleitung

#### 1.1 Allgemeines

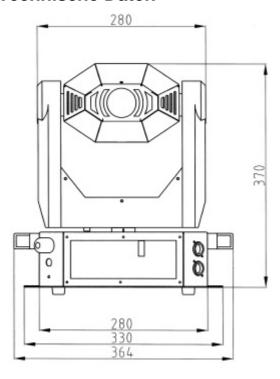
Der Varyscan MICRO Plus 150HTI verfügt über 7 Farben plus weiß, 10 Gobos davon sind 5 drehbar und auswechselbar, Farbradrotation in verschiedenen Geschwindigkeiten und einen Highspeed Shutter.

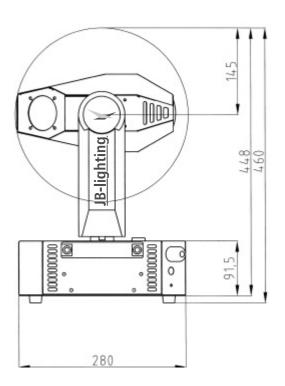
Die Achsen X und Y(Pan&Tilt) können mit 8Bit oder 16Bit angesteuert werden, abhängig vom eingesetzten Controller.

#### 1.2 Auspacken der Geräte

Öffnen Sie den Karton an der Oberseite und ziehen Sie das Gerät samt Inlays nach oben aus dem Karton. Nun können Sie die Inlays vom Varyscan entfernen. Sollten Sie einen Transportschaden am Gerät feststellen, teilen Sie diesen bitte sofort dem Transportunternehmen und Ihrem Händler mit.

#### 1.3 Technische Daten





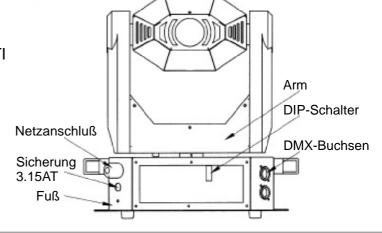
Gewicht: 9.8 kg Netzanschluß: 230V 50Hz

Stromaufnahme: 2A

Leuchtmittel: OSRAM 150HTI

Max.

Umgebungstemp.: 50°C





#### 2. Installation

#### 2.1 Netzstecker montieren

#### ACHTUNG: Nur von einem Fachmann durchführen lassen!

Die Montage des Schukosteckers, bzw. der Anschluss des Varyscans an die Stromversorgung (230 Volt, 50 Hertz), muß von einem autorisierten Fachmann durchgeführt werden.

braun	Phase	"L"
blau	Nulleiter	"N"
grün/gelb	Schutzleiter	ᆂ

#### 2.2 Leuchtmittel wechseln/einsetzen

ACHTUNG: Gerät vom Netz trennen und mindestens 30 Minuten abkühlen lassen!

Leuchtmittel: OSRAM HTI 150W

Entfernen Sie die beiden Schrauben Nr.1 (siehe Abbildung rechts)

Nun können Sie das Fassungsblech nach hinten aus dem Lampenschacht ziehen.

Beim Einsetzen der Lampe ist darauf zu achten, daß Sie den Lampenkolben nicht mit bloßen Händen berühren. Immer nur an der Fassung (Keramik) anfassen.

Schieben Sie nun die Fassung wieder in den Lampenschacht und achten Sie darauf, daß die Kabel nicht beschädigt werden.

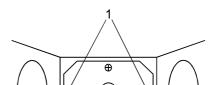


Abbildung: Kopf von hinten

Fassungsblech

### 2.3 Montage der Geräte

## <u>ACHTUNG:</u> Mindestens 1m Abstand zu brennbaren Gegenständen! Varyscan immer mit Sicherungsseil zusätzlich sichern!

Der Varyscan MICRO Plus 150HTI kann auf den Boden gestellt, oder an den dafür vorgesehenen Befestigungslöchern an die Decke oder Traversen montiert werden.

Es ist auch möglich den Varyscan quer zu hängen, dadurch kann aber die Lebensdauer des Leuchtmittels herabgesetzt werden.

#### 2.4 DMX Verkabelung

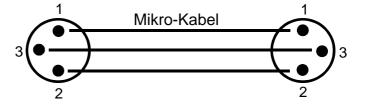
Die DMX Verkabelung (Signalleitungen) sollte mit einem 2-poligen Kabel mit Abschirmung verkabelt werden. Wir empfehlen ein DMX-Kabel, es kann jedoch alternativ auch Mikro-Kabel verwendet werden. Stecker und Buchsen sind 3-pol XLR, und können im Fachhandel erworben werden.

Steckerbelegung

Pin 1 = Ground = Abschirmung

Pin 2 = DMX - = blau

Pin 3 = DMX + = rot



Die DMX Kabel von Varyscan zu Varyscan werden eins zu eins verbunden.

Am Controller befindet sich meistens eine 5-pol XLR Buchse. Beim Anlöten werden Pin 4 und 5 frei gelassen.

Verbinden Sie nun den Ausgang Ihres Controllers mit dem 1. Varyscan. (Controller DMX-Out mit Varyscan DMX-In). Anschließend den 2. Varyscan mit dem 1. Varyscan (Varyscan 1 DMX-Out mit Varyscan 2 DMX-In) und so weiter.Beim letzten Gerät bleibt die Buchse DMX-Out unbelegt. In manchen Fällen ist es ratsam einen so genannten Endstecker (XLR-Stecker mit einem Widerstand von 120 Ohm zwischen Pin 2 und Pin 3) einzustecken. Ob ein Endstecker benötigt wird hängt von verschiedenen Faktoren (unter anderem den benutzten Kabellängen und der Geräte Anzahl ab). Solange jedoch keine Probleme in der DMX-Linie auftreten, kann darauf verzichtet werden.

#### 2.5 Netzstrom verkabeln

Netzstecker montieren siehe Kapitel 2.1.

Anschlußwerte: Spannung 230V, Frequenz 50Hz, Leistung 340VA (1,5A)

Es sollten jedoch mindestens 690VA (3A) zur Verfügung gestellt werden, da das Gerät beim Hochfahren mehr Strom benötigt.

Die elektrische Sicherheit des Gerätes ist nur dann gewährleistet, wenn es an ein vorschriftsmäßig installiertes Schutzleitersystem angeschlossen wird. Es ist sehr wichtig, daß diese grundlegende Sicherheitsvoraussetzung vorhanden ist. Lassen Sie im Zweifelsfall die Elektroinstallation durch einen Fachmann überprüfen.

Der Hersteller kann nicht für Schäden verantwortlich gemacht werden, die durch einen fehlenden oder unterbrochenen Schutzleiter verursacht werden! (z.B. Elektrischer Schlag).

Benutzen Sie das Gerät nur im komplett zusammengebauten Zustand, damit keine elektrischen Bauteile berührt werden können. (Lebensgefahr 5000V)

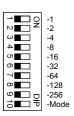
Wenn Sie die aufgeführten Punkte beachtet haben, können Sie die Geräte einstecken, oder von einem Fachmann an das Netz anschließen lassen.



#### 3. Inbetriebnahme

#### 3.1 DIP-Schalter

Mit dem DIP-Schalter, der sich am Fuß des Gerätes im Typenschild befindet, läßt sich der Varyscan auf die verschiedenen Anwendungen einstellen.



16Bit Betrieb

-1 -2 -4 -8 -16 -32

-128

#### 3.2 Umstellung 8Bit 16Bit

Die Achsen X,Y (Pan,Tilt) können, abhänging vom verwendeten Controller, mit 8- oder 16Bit angesteuert werden. Der Vorteil bei 16Bit besteht darin, daß sich die X,Y Achsen bei langsamen Geschwindigkeiten gleichmäßiger bewegen und Sie bei größeren Projektionsenfernungen eine höhere Genauigkeit haben.

Wenn Ihr Controller aber nur für 8Bit konzipiert ist, sollten Sie den Varyscan nicht auf 16Bit betreiben, da sonst das Gegenteil bewirkt wird.

DMX-Ausgabe bei JB-lighting Lichtmischpulten:

JB-lighting ScanControl 8Bit JB-lighting LICON 1 8Bit oder 16Bit



8Bit Betrieb

DIP-Scalter 10 DIP-Schalter 10 auf OFF auf ON

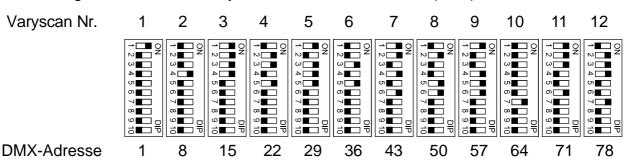
#### 3.3 DMX Adressierung

Mit den Schaltern 1-9 am DIP-Schalter werden die DMX Adressen eingestellt. Der Varyscan benötigt bei 8Bit Betrieb 7 DMX Kanäle und bei 16Bit 9 DMX Kanäle. (Siehe Kapitel 3.2) Die Adressierung am DIP-Schalter erfolgt nach dem binären Zahlensystem.

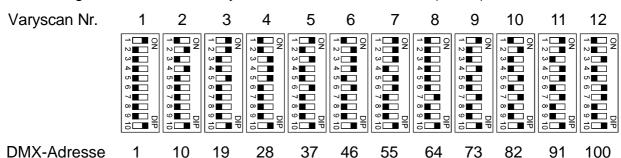
Beispiel zur DMX Adressierung "7" Die Zahl 7 setzt sich im binären Zahlensystem aus den Zahlen 1+2+4 zusammen, denn 1+2+4=7. Somit wird Schalter 1,2 und 3 auf ON gestellt und der Rest bis Schalter 9 bleibt auf OFF. Siehe Beispiel.

Die DMX-Kanäle werden beim Varyscan fortlaufend vergeben. Im 8Bit Mode sind es 7 Kanäle. Wenn das erste Gerät auf Startadresse 1 eingestellt ist, dann ist der nächste freie DMX-Kanal demnach 8. Doppelbelegungen der Kanäle sind zu vermeiden.

Einstellungen der ersten 12 Varyscan beim 7-Kanal Betrieb. (8-Bit)



Einstellungen der ersten 12 Varyscan beim 9-Kanal Betrieb. (16-Bit)



#### 3.4 Kanalbelegung

Bei 7- oder 9-Kanalbetrieb sind die Kanäle folgendermaßen aufgeteilt.

7-Kanalbetrieb		9-Ka	9-Kanalbetrieb	
Kanal 1	X(Pan) Bewegung	Kanal 1	X(Pan) Bewegung	
Kanal 2	Y(Tilt) Bewegung	Kanal 2	Y(Tilt) Bewegung	
Kanal 3	Gobo + Reset	Kanal 3	Gobo + Reset	
Kanal 4	Farbe	Kanal 4	Farbe	
Kanal 5	Shutter	Kanal 5	Shutter	
Kanal 6	Funktionskanal	Kanal 6	Funktionskanal	
Kanal 7	Goborotation	Kanal 7	Goborotation	
		Kanal 8	X(Pan) Fein	
		Kanal 9	Y(Tilt) Fein	

#### Aufteilung der einzelnen Kanäle

Kanal 1 Kanal 2 Kanal 3	X(Pan) Bewegung 370° Y(Tilt) Bewegung ,270° Gobo 1 großer Beam 17mm Gobo 2 Sterne (drehbar+ausw.) Gobo 3 Balken Gobo 4 dreifach Tunnel (drehbar+ausw.) Gobo 5 Punkte Balken Gobo 6 Punkte Tunnel (drehbar+ausw.) Gobo 7 Vierpunkt Gobo 8 Dreieck (drehbar+ausw.) Gobo 9 Beam 4mm Gobo 10 Zebrastreifen (drehbar+ausw.) Reset (Initialisieren aller Motoren) Farbe 1 weiß Farbe 2 rot Farbe 3 gelb Farbe 4 magenta Farbe 5 grün Farbe 6 orange Farbe 7 blau Farbe 8 türkis Farbradrotation in verschiedenen Geschw.	DMX 000-255 DMX 000-255 DMX 000-015 DMX 016-031 DMX 032-047 DMX 048-063 DMX 064-079 DMX 080-095 DMX 096-111 DMX 112-127 DMX 128-143 DMX 144-254 DMX 255 DMX 000-015 DMX 016-031 DMX 032-047 DMX 048-063 DMX 064-079 DMX 080-095 DMX 096-111 DMX 112-127 DMX 128-255
-------------------------------	--	---

J	

Kanal 5	Shutter geschlossen Dimmer 0-100% Shutter offen Shutter geschlossen Shutter in verschiedenen Geschw. Shutter offen	DMX 000 DMX 001-135 DMX 136-137 DMX 138-139 DMX 140-243 DMX 244-255
Kanal 6	X,Y Achsen Abbremsung schnell	DMX 244-255 DMX 000-127
	X,Y Achsen Abbremsung gedämpft	DMX 128-255
Kanal 7	Gobo positionieren	DMX 000-181
	Goborotation links	DMX 192-222
	Gobo Stop	DMX 223-224
	Goborotation rechts	DMX 225-255
Kanal 8	X(Pan) Fein	DMX 000-255
Kanal 9	Y(Tilt) Fein	DMX 000-255

3.5 Leuchtmittel justieren

Schalten Sie Ihren Varyscan ein und richten Sie den Beam mit Gobo Nr.1(großer Beam), ohne Farbe im 90° Winkel auf eine relativ helle Wand. Der Abstand zur Wand sollte ungefähr 6-12m betragen.

Drehen Sie nun die drei Schrauben Nr.2 (siehe Skizze) mit einem Kreuzschlitzschraubendreher bis zum Anschlag nach rechts. Anschließend drehen Sie jede Schraube eine Umdrehung nach links und stellen somit die Grundstellung der Lampenjustage ein.

Richten Sie nun mit einer der drei Schrauben den Mittelpunkt des Leuchtmittels aus.

Um die maximale Helligkeit zu erzielen, müssen alle drei Schrauben in kleinen gleichmäßigen Schritten so lange nach links gedreht werden bis eine hellere Einstellung nicht mehr möglich ist.



Mit einem Kreuzschlitzschraubendreher können Sie die Optik auf den gewünschten Abstand scharf stellen. Siehe Skizze rechts.

#### 3.7 Gobos wechseln

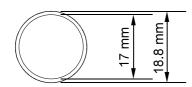
<u>ACHTUNG:</u> Gerät vom Netz trennen und mindestens 30 Minuten abkühlen lassen!

Entfernen Sie die 5 Schrauben am Deckel vom Kopf Ihres Varyscan und nehmen diesen ab.

Siehe Skizze rechts.

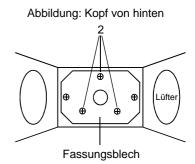
Die Gobos sind mit einer Feder in das Gobozahnrad gespannt. Zum Wechseln lösen Sie diese und befestigen Sie dann das neue Gobo.

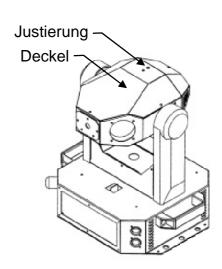
Wenn Sie eigene Gobos herstellen lassen wollen, beachten Sie bitte folgende Zeichnung.



Nutzdurchmesser: (Platz für Ihr Motiv) 17mm

Außendurchmesser: 18.8 mm





#### 4. Regelmäßige Wartungsarbeiten

#### 4.1 Gerät reinigen

#### ACHTUNG: Gerät vom Netz trennen und mindestens 30 Minuten abkühlen lassen!

Sie sollten in regelmäßigen Abständen die Funktion der Lüfter im Kopf und Fuß überprüfen. Vor allem sollten Sie darauf achten, daß die Lufteinlässe und das Innere des Varyscan frei von Fusseln und Staub sind.

Hierzu öffnen Sie den Deckel am Kopf und die Bodenplatte am Fuß, indem Sie die Kreuzschlitzschrauben entfernen. Nun können Sie den Varyscan mit einem Pinsel und einem Staubsauger säubern. Achten Sie darauf, daß Sie beim Reinigen keine Teile verbiegen oder beschädigen. Bei Schäden, die auf unsachgemäße Handhabung zurückzuführen sind, erlischt die Garantie!

#### 4.2 Optik reinigen

#### ACHTUNG: Gerät vom Netz trennen und mindestens 30 Minuten abkühlen lassen!

Sie sollten in regelmäßigen Abständen die optischen Teile reinigen, um wieder die maximale Helligkeit und die maximale Abbildungsqualität zu erreichen.

Hierzu öffnen Sie den Deckel am Kopf und reinigen den Reflektor, die Linsen und die Farbfilter mit einem fusselfreien Tuch und etwas Fensterputzmittel. Sie können auch Q-Tips oder eine Pinzette zu Hilfe nehmen.

Beim Reinigen des Reflektors sollten Sie das Leuchtmittel vorher entfernen, damit es nicht beschädigt wird.

#### 4.3 Drehbare Gobos ölen

#### ACHTUNG: Gerät vom Netz trennen und mindestens 30 Minuten abkühlen lassen!

Die drehbaren Gobos sollten 1-2mal im Jahr mit JB-Spezialöl geölt werden. Bitte verwenden Sie kein anderes Öl, es würde wegen der großen Hitze

verharzen und verklumpen.

Drehen Sie die Zahnräder mit der Hand und geben ca. 2-3 Tropfen von dem Öl in die Kugeln von den Gobozahnrädern.



English

#### 1. Indroduction

#### 1.1 General Remarks

The Varyscan MICRO Plus 150HTI is equipped with 7 colours plus white, 10 gobos (5 of them rotating and interchangable), rainbow effect in different speeds and a high speed shutter.

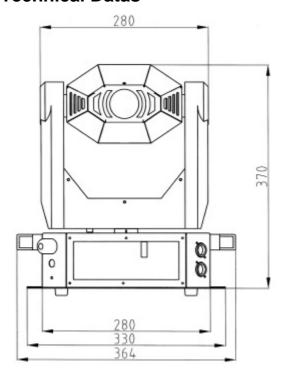
The pan and tilt movement can opperate in 8bit or 16bit mode, depening on the lighting control desk in use.

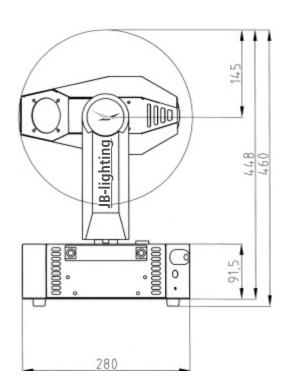
#### 1.2 Unpacking

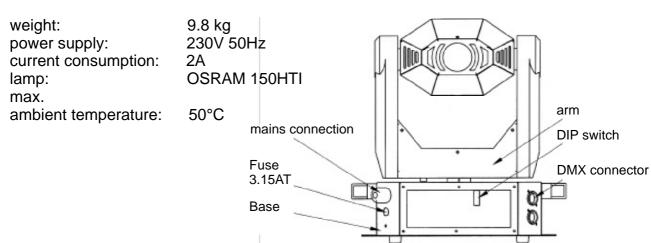
Open the top of the box and remove the unit with the inlays. Remove the inlays from the Varyscan.

For any damage occurring during transport, report to the transport company immediately.

#### 1.3 Technical Datas









#### 2. Installation

#### 2.1 Powering the fixture

<u>WARNING:</u> To ensure propper installation of the plug consult a qualified technician!

Install a 3-prong gounding type plug that fits your supply Connected load: voltage 230V, frequency 50Hz, Power 340 VA

brown live "L"
blue neutral "N"
yellow/green gound =

#### 2.2 Installing or changing the lamp

<u>WARNING:</u> Disconnect fixture from mains, and allow hot lamp to cool down for at least 30 minutes!

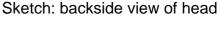
lamp type: OSRAM HTI 150W

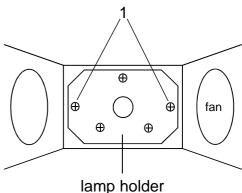
Remove both screws no.1 (see drawing)

Remove lamp holder gently from the case by pulling it backwards.

If changing the lamp, remove old lamp from lamp socket. Hold the new lamp only by its ceramic base. Never touch the glass bulb. Insert the new lamp in the lamp socket.

Re-insert the lamp holder and tighten the scews. Make sure the cables do not get damaged during the process.





#### 2.3 Rigging the fixture

<u>WARNING:</u> Keep fixtures at least 1 m away from inflamable articles! Always use a safety cable attached to the base!

The Varyscan MICRO 150HTI can either be placed on the floor or hung on a trussing system.

If mounting the unit to walls in a vertical way, the lamplife might be reduced.

#### 2.4 DMX wiring

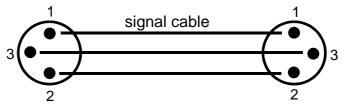
Use a shielded twisted-pair cable to connect the serial link. For short distances a microphone cable may be used.

Use 3-pin XLR connectors.

Pin assignment
Pin 1 = shield

Pin 2 = data - = blue

Pin 3 = data + = red



The pin assignment is the same for all Varyscans in line.

If the output socket of the control desks offers a 5 pin XLR female socket, pin 4 and 5 are not occupied.

Connect the DMX-out of the control desk to the first Varyscan in line. (lighting control desk DMX-Out / Varyscan DMX-In). Connect the second Varyscan to the first in line, and so on (Varyscan 2 DMX-In / Varyscan 1 DMX-Out). The DMX-Out of the last unit in line is not occupied unless problems occure. Then use a termition plug with the last Varyscan in line.(XLR-connector with a 120 Ohm resistor soldered between pin 2 and pin 3). Problems might occure when the line is overloaded, e.g.

#### 2.5 Installing a plug on the power cord

Install a plug like described in 2.1.

Connected load: Voltage 230Volts, frequence 50Hz, power 340VA (1,5A)

Use a power supply of at least 690VA (3A) per unit, as the fixture need more power during the process of powering up.

Connect the fixture to a propper installed grounded system only. If any doubts on the electrical installations occur, consult a qualified electrician.

In case of damages occuring due to a not propper installed electrical system, warranty claims will be invalidated.

Don't use fixtures when top cover is not fixed propperly. Contact with electronical parts can result in risk for life. (**Electrical shock 5000V**)

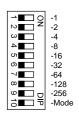
Connect fixture only after assuring that the electrical installation fits your demands



#### 3. Operation

#### 3.1 DIP switches

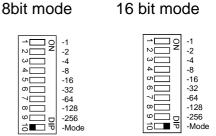
The DIP switches are located at the base of the Varyscan Micro 150HTI. The are used to define the different operation modes.



#### 3.2 8 bit and 16 bit mode

Pan and tilt movement can either be controlled by 8 bit or 16 bit mode (depending on the lighting control desk in use). Operating the Varyscan in 16 bit mode result in a very precise movement of pan and tilt. Projection of images on long distances will be much more accurate in 16 bit mode.

If the lighting control desk is only able of working in 8 bit mode, never use 16 bit mode on the Varyscan. The result might be vice versa.



DIP switches 10 DIP switches 10 OFF ON

JB-lighting control consols can operate in the following modes:

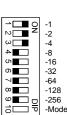
JB-lighting ScanControl 8Bit JB-lighting LICON 1 16Bit

#### 3.3 DMX settings

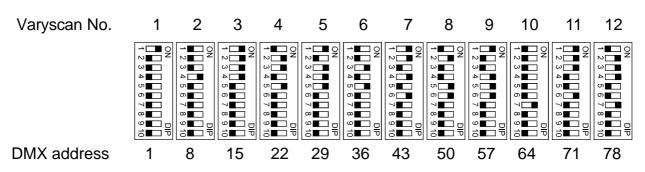
Use DIP switch 1-9 to assign the Varyscan to its address or start channel. In 8 bit mode 7 channels are required. In 16bit the MICRO Plus 150HTI requires 9 channels per unit. The binary system is used to enter the start channel for each unit.

When using the Varyscans in 8 bit mode each unit requires 7 DMX channels. If the first fixture in line is addressed to starting channel no. 1 the second unit has to be addressed to channel no. 8. Never occupy one channel twice! The third Varyscan in line has to be addressed to channel no. 15 and so on.

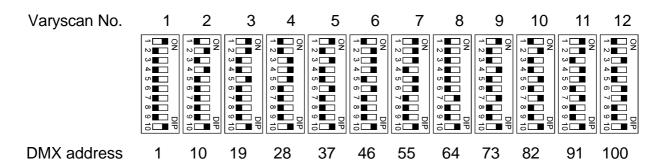
Example for DMX setting to channel no. "7"
Using the binary system the figure 7 consists of the figures 1+2+4 = 7.
DIP switch one is assigned to figure 1. DIP switch two is assigned to figure 2. DIP switch three is assigned to figure no. 4. DIP switch four is assigned to figure no.8.
DIP switch five is assigned to figure no. 16 and so on. Switch DIP switch 1,2 and 3 to "on" to assign the Varyscan to start channel no. 7. Leave the rest of the DIP switches in an "off" position.



Assignment of the first 12 Varyscan in line (7 channel mode / 8 bit)



Assignment of the first 12 Varyscan in line (9 channel mode / 16 bit)



#### 3.4 DMX protocol

#### Occupation of the channels in 7 channel and 9 channel mode.

7 channe	l mode	9 channel	mode
channel no. 1	Pan movement	channel no. 1	Pan movement
channel no. 2	Tilt movement	channel no. 2	Tilt movement
channel no. 3	gobo + reset	channel no. 3	gobo + reset
channel no. 4	colour	channel no. 4	colour
channel no. 5	shutter	channel no. 5	shutter
channel no. 6	function	channel no. 6	function
channel no. 7	gobo rotation	channel no. 7	goborotation
	J	channel no. 8	Pan fine
		channel no. 9	Tilt fine

#### channel list

Chamber 113t			
channel no. 1	Pan movement 370°	DMX 000-255	
channel no. 2	Tilt movement 270°	DMX 000-255	
channel no. 3	gobo no. 1 beam 17mm	DMX 000-015	
	gobo no. 2 stars (rotating)	DMX 016-031	
	gobo no. 3 bar	DMX 032-047	
	gobo no. 4 triple tunnel (rotating)	DMX 048-063	
	gobo no. 5 dotted bar	DMX 064-079	
	gobo no. 6 dotted tunnel (rotating)	DMX 080-095	
	gobo no. 7 four dots	DMX 096-111	
	gobo no. 8 triangle (rotating)	DMX 112-127	
	gobo no. 9 beam 4mm	DMX 128-143	
	gobo no. 10 zebra crossing (rotating)	DMX 144-254	
	reset	DMX 255	
channel no. 4	colour no. 1 white	DMX 000-015	
	colour no. 2 red	DMX 016-031	
	colour no. 3 yellow	DMX 032-047	
	colour no. 4 magenta	DMX 048-063	
	colour no. 5 green	DMX 064-079	
	colour no. 6 amber	DMX 080-095	
	colour no. 7 blue	DMX 096-111	
	colour no. 8 cyan	DMX 112-127	
	colour wheel spin forward	DMX 128-255	

channel no.	5	shutter closed	DMX 000
		dimmer 0-100%	DMX 001-135
		shutter open	DMX 136-137
		shutter closed	DMX 138-139
		strobe effect in different speeds	DMX 140-243
		shutter open	DMX 244-255
channel no.	6	Stop of pan and tilt movement abruptly	DMX 000-127
		Stop of pan and tilt movement smoothly	DMX 128-255
channel no.	7	gobo positioning	DMX 000-191
		gobo rotation left	DMX 192-222
		gobo rotation stop	DMX 223-224
		gobo rotation right	DMX 225-255

channel no. 8 Pan fine DMX 000-255 channel no. 9 Tilt fine DMX 000-255

#### 3.5 Optimizing lamp alignment

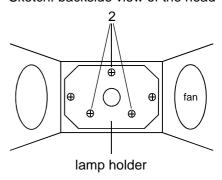
Switch on the Varyscan and project gobo no. 1 (beam) on a white wall in a 90° angle. The distance between Varyscan and wall should be 6 to 12 meters.

Turn the three screws (no. 2, displayed in the drawing) to the right until the end position is reached. Afterwards turn all three screws one rotation to the left. This is the standard setting at factory.

Center the spot by turning the three screws.

Adjust the lamp by turning one screw at a time to the left until the Varyscan reached the maximum of light output and even illumiantion.

#### Sketch: backside view of the head



#### 3.6 Focusing

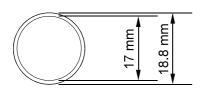
Use a screwdriver to adjust the focus to the desired projection distance. (See drawing).

#### 3.7 Changing gobos

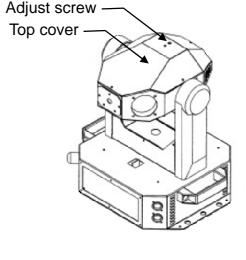
<u>Warning:</u> Disconnect fixture from mains, and allow hot lamp to cool down for at least 30 minutes!

Unscrew the five screws holding the lid of the head and remove it. (See drawing).

To change the gobos remove the retaining spring from the gobos gearwheel. Insert new gobo and replace retaining spring. For the design of custom made gobos please have a look at the technical drawing:



Diameter:
Diameter image:



18,8 mm 17 mm

#### 4. Maintenance

#### 4.1 Cleaning the fixture

<u>WARNING:</u> Disconnect fixture from mains, and allow hot lamp to cool down for at least 30 minutes!

Regular cleaning of the fixture is most important to keep a good performance over a long period of time. Especially removing dust and grease from the inside as well as cleaning the fans ensures reliable performance of the Varyscan.

Open the top cover of the head and remove the base plate of the base by loosening the screws. Use a brush and a vacuum cleaner to remove dust from the inside. Make sure not to bend or damage the mechanical and electorical parts inside of the fixture.

Incompetend performace of the maintenance will invalidate the warrany claims. Consult qualified service personnel.

#### 4.2 Cleaning the optics

<u>WARNING:</u> Disconnect fixture from mains, and allow hot lamp to cool down for at least 30 minutes!

For a maximum light output the optical system has to be cleaned from time to time. Loosen the screws holding the top cover of the head and remove the top cover. Remove lamp before cleaning the optical parts of the fixture.

Use a soft cloth and gently whipe reflector, lenses and colour filters. You also may use a pair of tweezers and a regular glass cleaner.

#### 4.3 Lubrication of rotating gobos

<u>WARNING:</u> Disconnect fixture from mains, and allow hot lamp to cool down for at least 30 minutes!

Once or twice a year the rotating gobos have to be lubricated with JB-lighting special oil. Do not use any other lubricant, as it might not stand the heat and cause serious damage.

To lubricate the gobos turn the tooth gears by hand and put 2 to 3 drops of oil between the brass gear wheel and the brass plate.