

JB LIGHTING

F40

3.000 W
WASH

mit Blendschiebermodul

Output
149.000
Lumen

Zoom
9°–78°
1/10 Peak

nur
29 dB(A)
extrem
leise

nur
46 kg
Gewicht

LED
3.000 W
Weißlicht

Made in
GERMANY

Die neue Art des Beleuchtens hat begonnen:
mit Ø320mm Fresnellinse für maximale Lichtperformance
aus großen Entfernungen.

...JUST BRILLIANT

Mit dem **F40 Wash** beginnt eine neue Ära in der Beleuchtung!

Mehr Licht. Mehr Farbe. Mehr Spielraum.

In Zusammenarbeit mit Lichtdesignern renommierter Konzert- und Opernhäuser Europas sowie Experten aus Film, Entertainment und Event entstand das weltweit erste Fresnel-Washlight mit 3.000 Watt LED-Leistung, das die Grenzen des bisher Möglichen neu definiert.

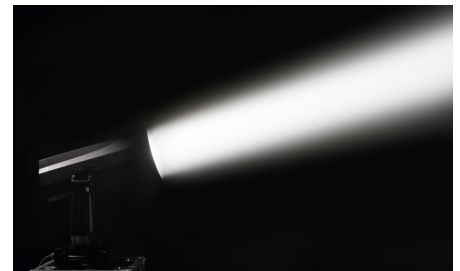
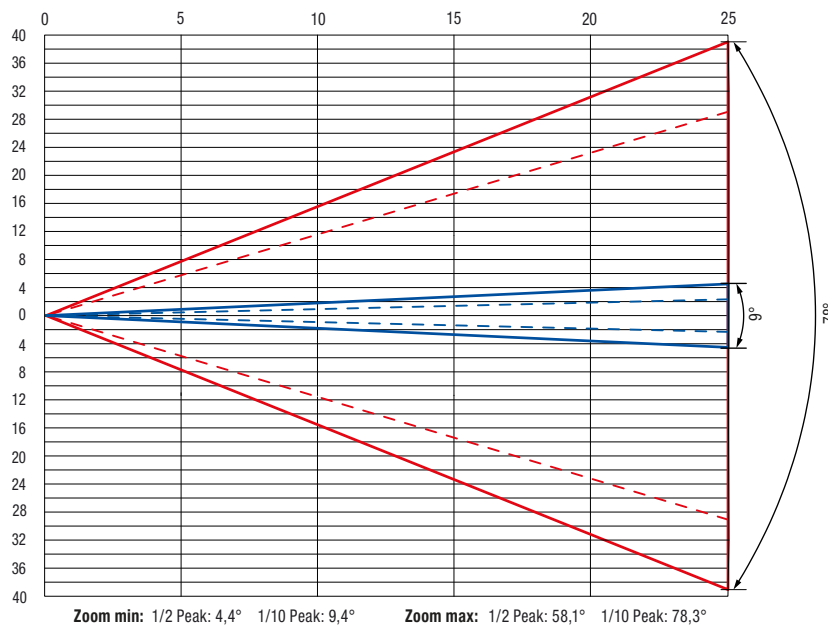


**Ein LED-Multifunktionsscheinwerfer
gemacht für große Bühnen, große Distanzen und höchste Ansprüche.**

Der F40 Wash vereint maximale Leuchtkraft, modernste Netzwerk- und Kühltechnologie mit allen Vorteilen eines leistungsstarken LED-Movinglights. Er verbraucht gegenüber vergleichbaren 4 kW HMI- und 5 kW Halogen-Scheinwerfern wesentlich weniger Energie und bietet gleichzeitig mehr Gestaltungsmöglichkeiten – mit deutlich überlegenem Zoombereich, Blendenschieber-Modul, variabler Lichtverteilung und optimalem Dimmverhalten.

PERFEKTE LICHTVERTEILUNG

Die Fresneloptik sorgt über den gesamten **Zoombereich von 9°–78° (1:8,6) 1/10 Peak** für eine enorm gleichmäßige Lichtverteilung – bis in die Randbereiche. Darüber hinaus lässt sich mithilfe der Zoom-Fokuslinse die Lichtverteilung präzise definieren und an unterschiedliche Beleuchtungsanforderungen individuell anpassen – von Hot Spot bis seidenweich. Ein stufenlos einfahrbarer Frostfilter (10°) erweitert die Gestaltungsmöglichkeiten und sorgt für noch mehr Flexibilität.



Minimaler Zoom: 9°

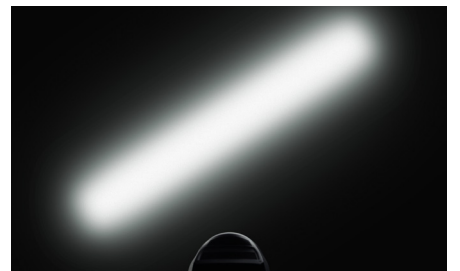
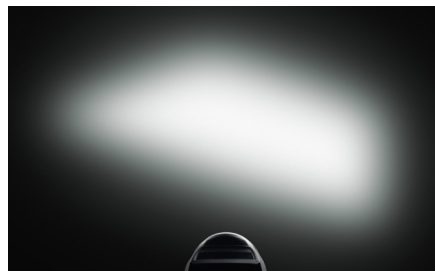
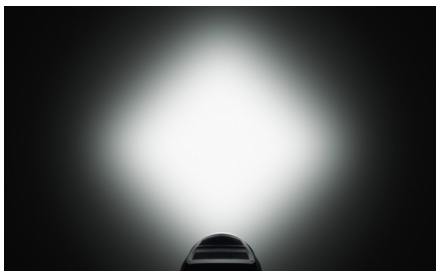


Maximaler Zoom: 78°

SCHNELL & PRÄZISE ABSCHATTEN

Das Blendschieber-Modul des F40 Wash ist mit einer 4-Ebenen-Blendenmechanik ausgestattet, bei der jede der vier Blenden auf einer eigenen Ebene liegt. Jede Blende ist frei dreh- und positionierbar und kann mit einem Winkel von $\pm 30^\circ$ nahezu über den gesamten Nutzbereich eingeschoben werden. Das ermöglicht ein schnelles Abschatten aus jeder Hängeposition und aus jedem Beleuchtungswinkel – maximale Flexibilität in der Lichtgestaltung.

Das Blendschieber-Modul selbst lässt sich zudem um 130° drehen und mit Frost kombinieren.



DIE NEUE ART ZU BELEUCHTEN

Im Theater begeistert er als vielseitiger Panorama- und Oberlicht-Scheinwerfer – im Event- und Filmbereich eröffnet seine außergewöhnliche Performance völlig neue und kreative Beleuchtungs-Möglichkeiten. Ob spektakuläre TV-Show oder energiegeladenes Festival: In Front- und Gegenlichtanwendungen setzt der F40 Wash Künstler, Bühnen und große Momente eindrucksvoll in Szene.



F40 Wash: Das LED-Washlight, das alles bisher Dagewesene in den Schatten stellt!

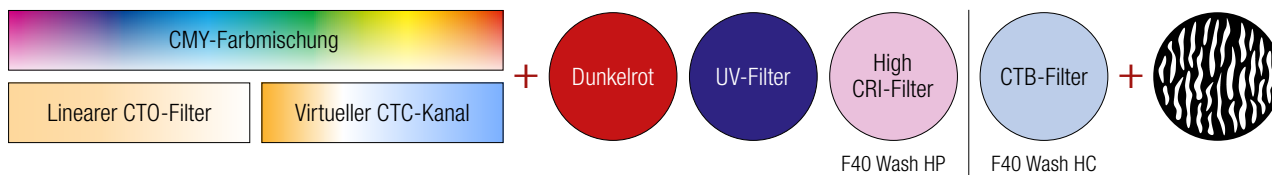


MIT FEATURES WIE ZUM BEISPIEL:

- Zoomrange von 9°–78° (1:8,6) 1/10 Peak
- Blendenschieber-Modul mit 4 Blenden um +/-65° drehbar, jede Blende zudem einzeln um +/-30°
- Effektrad beim F40 Wash HP mit Strukturgobo, Dunkelrot, UV- und High-CRI-Filter, an dessen Stelle beim F40 Wash HC ein CTB-Filter eingesetzt ist
- CMY-Farbmischsystem und linearer CTO-Filter
- Frostfilter (10°), weitere optional erhältlich
- Elektronischer Dimmer 0%–100%, 3 auswählbare Dimmkurven
- Elektronischer Shutter mit Puls- und Ramp-Funktionen
- Animationseffekt / Sparkle-Effekt
- Virtuelle Grün/Magenta-Korrektur und virtuelle CTC-Einstellung (2000 K – 13000 K)
- Flüsterleiser Betrieb: 29 dB(A) im Whisper Mode
- Grafisches Display, elektronisch drehbar und akkugepuffert
- Flackerfreier Betrieb, Kamera-Mode: 100 | 120 | 600 Hz und High-Flex-Mode
- 4 Tragegriffe zum einfachen Handling

CMY-FARB MISCHUNG & FILTER-KORREKTUR

Der F40 Wash vereint höchste Farbwiedergabe, maximalen Output und nahezu unbegrenzte Farbvielfalt. Das CMY-Flaggen-Farbmischsystem ermöglicht eine homogene Farbmischung von feinen Pastelltönen bis zu intensiv gesättigten Farben. Der lineare CTO-Filter erlaubt eine präzise Anpassung der Farbtemperatur entlang der Black Body Line. Über den virtuellen CTC-Kanal lässt sich die Farbtemperatur zudem stufenlos von 2000 K–13000 K an ein vorhandenes Umfeld anpassen.



F40 WASH AUSFÜHRUNGEN

Du hast die Wahl zwischen dem **F40 Wash HP** mit 6800 K und CRI 76 (+/-3), der auf maximale Helligkeit für große Distanzen ausgelegt ist und der mithilfe des High-CRI-Filters eine Farbtemperatur von 5800 K mit CRI ≥ 90 erreicht. Oder dem **F40 Wash HC** mit 5800 K und CRI 97 (+/-3), der durch maximale Farbqualität besticht. In Kombination mit dem linearen CTO liefert er zudem warmweißes Licht in bester Halogenlichtqualität: mit 3200 K und CRI 97 (+/-3) exakt auf der Black Body Line.



F40 **HP**



F40 **HC**

Ausführung:	HP – High Power	HC – High CRI
Farbtemperatur:	6800 K	5800 K
Leuchtkraft:	212.000 lm (149.000 lm Output)	160.000 lm (105.000 lm Output)
CRI:	76 (+/-3), mit CRI-Filter ≥ 90	97 (+/-3)
Korrekturfilter:	linearer CTO 6800 K bis 3000 K	linearer CTO 5800 K bis 3000 K
Anwendung:	Maximale Helligkeit Perfekt für große Distanzen und als Gegenlichtscheinwerfer	Höchste Lichtqualität Für lebendige Farben und natürliche Hauttöne mit bester Leuchtkraft

Technische Spezifikationen:

Optik und Lichtquelle

- 3.000 W Weißlicht LED-Modul mit „Phosphor in Silicone“-Technologie
- **F40 Wash HP** (High Power):
6800 K; 212.000 lm (149.000 lm Output); CRI 76 (+/-3); TM-30 Rg = 94 (+/-3)
- **F40 Wash HC** (High CRI):
5800 K; 160.000 lm (105.000 lm Output); CRI 97 (+/-3); TM-30 Rg = 100 (+/-3)
- Lichtaustrittslinse Ø 320 mm
- Hocheffizientes optisches System aus Zoom, Focus und Fresnellinse für flexible Lichtverteilung und höchste Effizienz
- > 20.000 h Lebensdauer
- Flackerfreier Betrieb, Kamera-Mode: 100, 120, 600 Hz sowie High-Flex-Mode
- Zoombereich: 1/2 Peak Abstrahlwinkel 4,4°–58,1°
1/10 Peak Abstrahlwinkel 9,4°–78,3°

Effekte

- HP-Effekträd: Dunkelrot, UV- + High-CRI-Filter + Gobo + offen, austauschbar
- HC-Effekträd: Dunkelrot, UV- und CTB-Filter + Gobo + offen, austauschbar
- Blendenschiebermodul mit 4 Blenden, Modul um 130° drehbar (+/-65°), jede Blende einzeln um +/- 30° drehbar
- CMY-Farbmischsystem
- Linearer CTO-Filter für variable Farbtemperatureinstellung exakt entlang der Black Body Line: HP: 6800 K – 3000 K; HC: 5800 K – 3000 K
- Frostfilter (10°), stufenlos einfahrbar – austauschbar durch JB-Klicksystem, weitere Froststufen optional erhältlich: 5°, 20°
- Elektronischer Dimmer 0%–100%, 3 auswählbare Dimmkurven
- Shutter elektronisch mit vorprogrammierten Puls- und Ramp-Funktionen
- Animationseffekt / Sparkle-Effekt
- Virtuelle Grün/Magenta-Korrektur zur Anpassung an das Lichtumfeld
- Virtuelle CTC-Einstellung: alle Lichtfarben 2000 K – 13000 K

Antrieb

- Hochauflösende, leistungsstarke 3-Phasen Schrittmotoren
- Präzise und leise Bewegungen
- 540° Pan / 262° Tilt

Steuerung und Programmierung

- USITT DMX-512, RDM
- Ethernet-Schnittstelle mit Art-Net und sACN
- Wireless DMX / RDM Lumen Radio CRMX TiMo
- LCD-Display mit Funktionstasten und Akkupufferung, elektronisch drehbar
- Micro-USB u. a. für Softwareupdate
- Stand-alone Modus, Master/Slave-Funktion
- Fehleranalyse und DMX-Analyse
- Ethernet In/Out mit Bypass-Funktion switch 10/100 Mbps

Mechanischer Aufbau

- Original JB-Lighting Einschubtechnik
- Robuste, roadtaugliche Konstruktion mit 4 Tragegriffen
- Transportsicherung Pan/Tilt
- Hightech Heatpipe-Kühlung in Kombination mit kalibrierten Silent-Lüftern.
5 Lüftermodi: Longlife, Boost, Standard, Theater Silent, Theater Whisper für nahezu geräuschloses Arbeiten bei max. 29 dB(A)
- Neutrik 5pol XLR IN/OUT
- Neutrik etherCON IN/OUT
- Neutrik powerCON 32A TRUE1

Rigging

- 2 Omega-Bügel mit Original Camloc® Verschlüssen für schnelle und komfortable Montage, mit vier verschiedenen Befestigungsmöglichkeiten

Elektrische und thermische Spezifikation

- Maximale Leistungsaufnahme 3.200 VA
- Versorgungsspannung 100 V–240 V, 50/60 Hz
- Gesamtwärmeabgabe (berechnet): 10.918 BTU/h
- Umgebungstemperatur: 0 bis +45° (Aufwärmphase beachten)

Maße und Gewicht

- Maße: B 565 x T 365 x H 976 mm
- Gewicht: 46 kg
- LWR-Verhältnis: (LWR = Lumen to Weight Ratio)
HP: 3.239 lm/kg · HC: 2.283 lm/kg



Lieferumfang

- PowerCON TRUE1 32A + offenes Ende, flexible Gummileitung (2 m lang, 3x2,5 mm²)
- 2 Omega-Bügel

Garantie

- Gerät: 2 Jahre
- LED-Modul: 4 Jahre

Zubehör

- ZU0029 Wegbegrenzung
- CASE53 AMPTOWN-Case 1-fach
Abmessungen: B 120 x T 60 x H 58 cm
Gewicht leer (inkl. Gerät): ca. 45 (91) kg



JB LIGHTING

JB-Lighting Lichtenlagentechnik GmbH
Sallersteig 15 · D-89134 Blaustein · Telefon +49 (0)7304 9617-0
E-Mail: info@jb-lighting.de · www.jb-lighting.de