

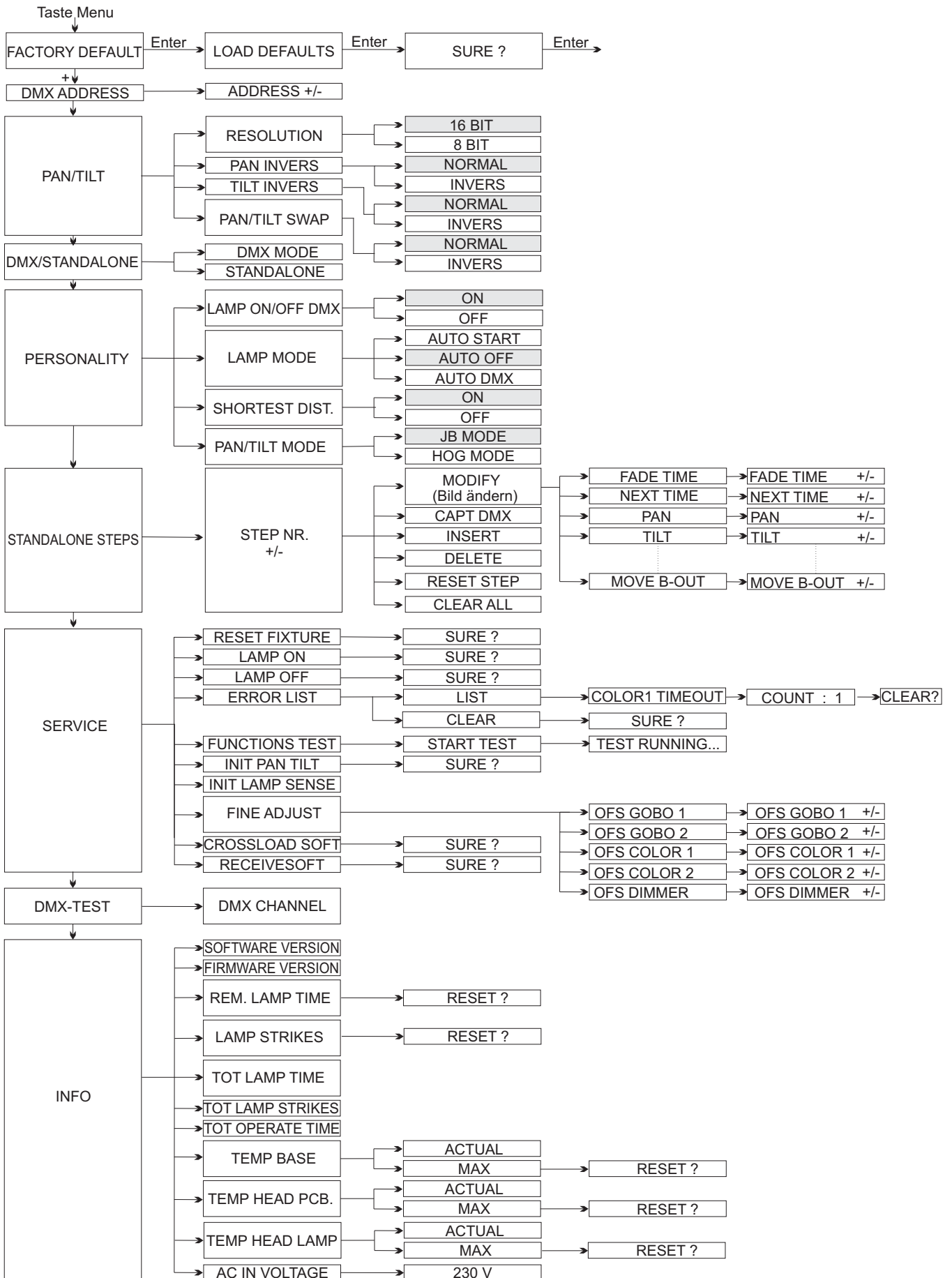


VARYSCAN **P3**

DMX Protokoll | DMX Chart

Version 1.5

Menü-Übersicht



Kanalbelegung

JB MODE	Kanal 5 Lampe, Reset	Kanal 15 Farbeffektrad
Kanal 1 Pan 430°	Kanal 6 Shutter	Kanal 16 Nicht belegt
Kanal 2 Tilt 270°	Kanal 7 Dimmer	Kanal 17 Prisma
Kanal 3 Pan fein	Kanal 8 Iris	Kanal 18 Prismarotation
Kanal 4 Tilt fein	Kanal 9 Fokus	Kanal 19 Nicht belegt
HOG MODE	Kanal 10 Goborad 1	Kanal 20 Pan / Tilt Geschwindigkeit
Kanal 1 Pan 430°	Kanal 11 Nicht belegt	Kanal 21 Effektgeschwindigkeit
Kanal 2 Pan fein	Kanal 12 Goborad 2	Kanal 22 Black Out Modus
Kanal 3 Tilt 270°	Kanal 13 Goborotation 2	
Kanal 4 Tilt fein	Kanal 14 Farbrad	

Aufteilung der einzelnen Kanäle

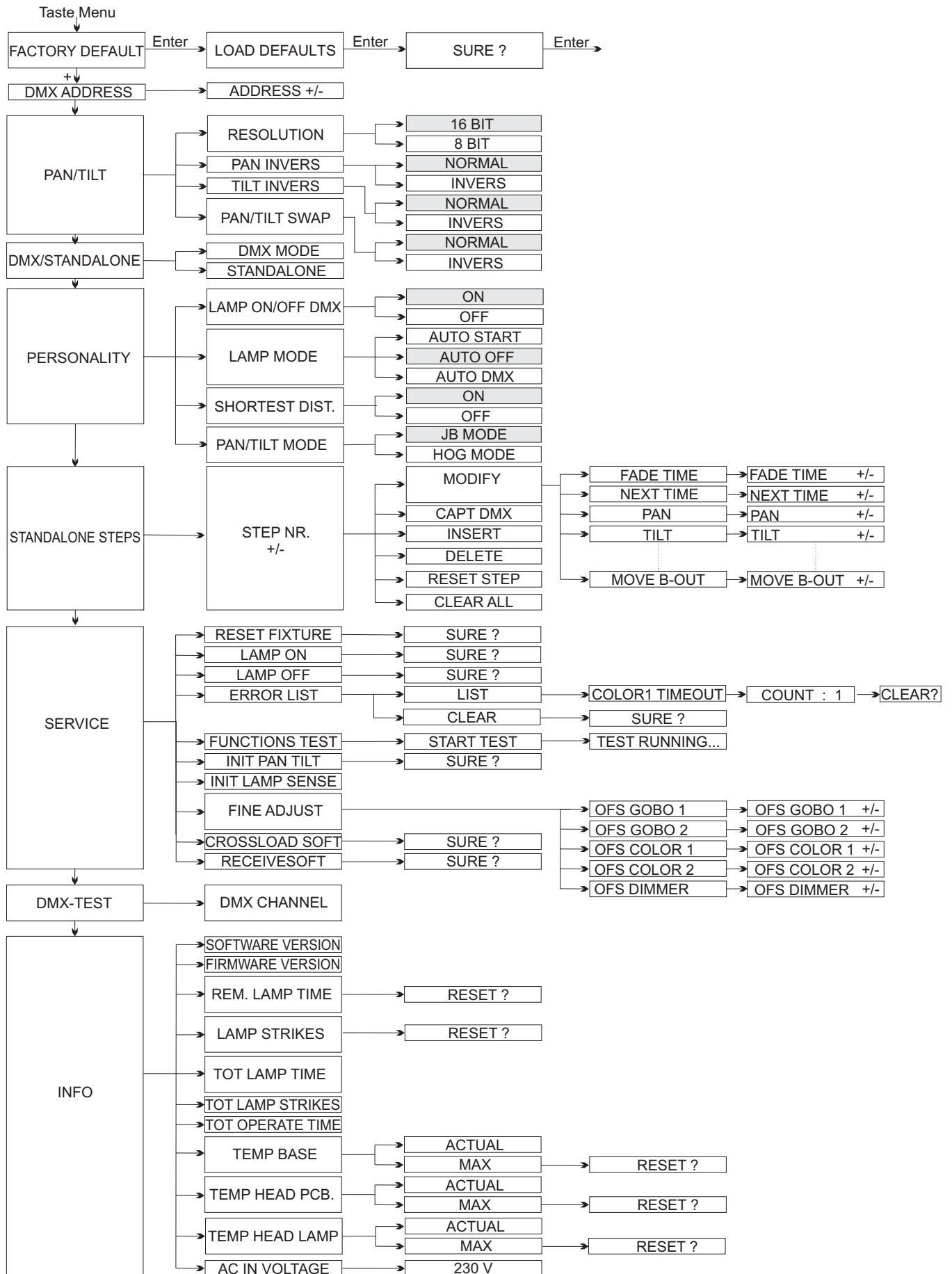
JB MODE	HOG MODE	DMX	Hex.
Kanal 1 Pan (X) Bewegung	Kanal 1 Pan (X) Bewegung	000-255	00-FF
Kanal 2 Tilt (Y) Bewegung	Kanal 2 Pan (X) fein	000-255	00-FF
Kanal 3 Pan (X) fein	Kanal 3 Tilt (Y) Bewegung	000-255	00-FF
Kanal 4 Tilt (Y) fein	Kanal 4 Tilt (Y) fein	000-255	00-FF
Kanal 5 Sicherheit		000-231	00-0F
Lampe aus (nach 3 Sekunden)		232-239	E8-EF
Reset (nach 1 Sekunde)		240-247	F0-F7
Lampe an		248-255	F8-FF
Kanal 6 Shutter zu		000-015	00-0F
Shutter auf		016-111	10-6F
Stroboskop-Effekt (langsam -> schnell)		112-125	70-7D
Shutter auf		126	7E
Shutter zu		127	7F
Shutter pulsierend öffnen (schnell -> langsam)		128-142	80-8E
Shutter auf		143	8F
Shutter pulsierend schließen (schnell -> langsam)		144-158	90-9E
Shutter zu		159	9F
Shutter fade 0% (schnell 0,6sec-langsam 4,8sec)		160-174	A0-AE
Shutter auf		175	AF
Shutter fade 100% (schnell 0,6sec-langsam 4,8sec)		176-190	B0-BE
Shutter zu		191	BF
Shutter Zufall 100% (schnell 0,6sec-langsam 4,8sec)		192-206	C0-CE
Shutter auf		207	CF
Shutter Zufall 0% (schnell 0,6sec-langsam 4,8sec)		208-222	D0-DE
Shutter zu		223	DF
S. Zufall fade 0% (schnell 0,6sec-langsam 4,8sec)		224-238	E0-EE
Shutter auf		239	EF
S. Zufall fade 100% (schnell 0,6sec-langsam 4,8sec)		240-254	F0-FE
Shutter auf		255	FF
Kanal 7 Dimmer 0-100%		000-255	00-FF
Kanal 8 Iris 0-100%		000-126	00-7E
Iris zu		127	7F
Iris Shuttereffekt länger zu		128-142	80-8E
Iris auf		143	8F
Iris Shuttereffekt länger auf		144-158	90-9E

		DMX	Hex.
	Iris zu	159	9F
	Iris fade zu (schnell 0,6sec-langsam 4,8sec)	160-174	A0-AE
	Iris auf	175	AF
	Iris fade auf (schnell 0,6sec-langsam 4,8sec)	176-190	B0-BE
	Iris zu	191	BF
	Iris Zufall öffnend (schnell 0,6sec-langsam 4,8sec)	192-206	C0-CE
	Iris auf	207	CF
	Iris Zufall schließend (schnell 0,6sec-langsam 4,8sec)	208-222	D0-DE
	Iris zu	223	DF
	Iris Zufall fade zu (schnell 0,6sec-langsam 4,8sec)	224-238	E0-EE
	Iris auf	239	EF
	Iris Zufall fade auf (schnell 0,6sec-langsam 4,8sec)	240-254	F0-FE
	Iris auf	255	FF
Kanal 9	Fokus 0-100%	000-255	00-FF
Kanal 10	Goborad 1 Durchgang	000-015	00-0F
	Gobo 1	016-031	10-1F
	Gobo 2	032-047	20-2F
	Gobo 3	048-063	30-3F
	Gobo 4	064-079	40-4F
	Gobo 5	080-095	50-5F
	Gobo 6	096-111	60-6F
	Gobo 7	112-127	70-7F
	Goborad 1 Durchgang Swing (schnell-langsam)	128-135	80-87
	Gobo 1 Swing (schnell-langsam)	136-143	88-8F
	Gobo 2 Swing (schnell-langsam)	144-151	90-97
	Gobo 3 Swing (schnell-langsam)	152-159	98-9F
	Gobo 4 Swing (schnell-langsam)	160-167	A0-A7
	Gobo 5 Swing (schnell-langsam)	168-175	A8-AF
	Gobo 6 Swing (schnell-langsam)	176-183	B0-B7
	Gobo 7 Swing (schnell-langsam)	184-191	B8-BF
	Goboradreh rechts (schnell-langsam)	192-223	C0-DF
	Goboradreh links (langsam-schnell)	224-255	E0-FF
Kanal 11	nicht belegt		
Kanal 12	Goborad 2 Durchgang	000-015	00-0F
	Gobo 1	016-031	10-1F
	Gobo 2	032-047	20-2F
	Gobo 3	048-063	30-3F
	Gobo 4	064-079	40-4F
	Gobo 5	080-127	50-7F
	Goborad 2 Durchgang Swing (schnell-langsam)	128-135	80-87
	Gobo 1 Swing (schnell-langsam)	136-143	88-8F
	Gobo 2 Swing (schnell-langsam)	144-151	90-97
	Gobo 3 Swing (schnell-langsam)	152-159	98-9F
	Gobo 4 Swing (schnell-langsam)	160-175	A0-AF
	Gobo 5 Swing (schnell-langsam)	176-191	B0-BF
	Goboradreh rechts (schnell-langsam)	192-223	C0-DF
	Goboradreh links (langsam-schnell)	224-255	E0-FF
Kanal 13	Gobopositionierung	000-191	00-BF
	Goborotation links (schnell-langsam)	192-222	C0-DE
	Goborotation Stop	223-224	DF-E0
	Goborotation rechts (langsam-schnell)	225-255	E1-FF

			DMX	Hex.
Kanal 14	Farbe 1	weiß	000-003	00-03
	Farbe 2	weiß/rot	004-007	04-07
	Farbe 3	rot	008-011	08-0B
	Farbe 4	rot/gelb	012-015	0C-0F
	Farbe 5	gelb	016-019	10-13
	Farbe 6	gelb/magenta	020-023	14-17
	Farbe 7	magenta	024-027	18-1B
	Farbe 8	magenta/grün	028-031	1C-1F
	Farbe 9	grün	032-035	20-23
	Farbe 10	grün/orange	036-039	24-27
	Farbe 11	orange	040-043	28-2B
	Farbe 12	orange/blau	044-047	2C-2F
	Farbe 13	blau	048-051	30-33
	Farbe 14	blau/türkis	052-055	34-37
	Farbe 15	türkis	056-059	38-3B
	Farbe 16	türkis/weiß	060-063	3C-3F
	Farben stufenlos positionieren		064-191	40-BF
	Farbraddreh rechts	(schnell-langsam)	192-222	C0-DE
	Farbraddreh Stop		223-224	DF-E0
	Farbraddreh links	(langsam-schnell)	225-255	E1-FF
Kanal 15	Durchgang		000-015	00-0F
	CTB Tageslichtfilter		016-031	10-1F
	CTO Kunstlichtfilter		032-047	20-2F
	Pink		048-063	30-3F
	Cyan		064-079	40-4F
	Frostfilter		080-127	50-7F
	Kombinierter Modus zur Farbsteuerung mit Farbrad		128-255	80-FF
Farbeffektrad nur aktiv, wenn Kanal 17 DMX Wert 0-15 ist				
Kanal 16	nicht belegt			
Kanal 17	Prisma nicht aktiv, Farbrad 2 aktiv		000-015	00-0F
	Prisma aktiv, Farbrad 2 inaktiv		016-255	10-FF
Kanal 18	Prismapositionierung		000-191	00-BF
	Prismarotation rechts	(schnell-langsam)	192-222	C0-DE
	Prismarotation Stop		223-224	DF-E0
	Prismarotation links	(langsam-schnell)	225-255	E1-FF
Kanal 19	nicht belegt			
Kanal 20	Bewegung in Echtzeit		000-003	00-03
	Bewegung Zeit verzögert	(schnell-langsam)	004-255	04-FF
Kanal 21	Effekte in Echtzeit		000-003	00-03
	Effekte Zeit verzögert	(langsam-schnell)	004-255	04-FF
Kanal 22	keine Funktion		000-095	00-5F
	Dimmer schließt bei Pan-Tilt		096-127	60-7F
	Dimmer schließt bei Gobo, Farbe, Prisma		128-159	80-9F
	Dimmer schließt bei Gobo, Farbe, Prisma, Fokus		160-191	A0-BF
	Dimmer schließt bei Gobo, Farbe, Prisma, Pan-Tilt		192-223	C0-DF
	Dimmer schließt bei Gobo, Farbe, Prisma, Fok., Pan-Tilt		224-255	E0-FF
Die Fadezeit beim Dimmer ist einstellbar von langsam 5sec-max				

English

Menu navigation



DMX Protocol

JB MODE	Channel 5 lamp, reset	Channel 15 colour effect wheel
Channel 1 pan 430°	Channel 6 shutter	Channel 16 not occupied
Channel 2 tilt 270°	Channel 7 intensity	Channel 17 prism
Channel 3 pan fein	Channel 8 iris	Channel 18 prism rotation
Channel 4 tilt fein	Channel 9 fokus	Channel 19 not occupied
HOG MODE	Channel 10 gobo wheel no.1	Channel 20 pan / tilt speed
Channel 1 pan 430°	Channel 11 not occupied	Channel 21 effect speed
Channel 2 pan fein	Channel 12 gobo wheel no.2	Channel 22 blink mode
Channel 3 tilt 270°	Channel 13 gobo rotation no.2	
Channel 4 tilt fein	Channel 14 colour wheel	

Channel allocation

JB MODE	HOG MODE	DMX	Hex.
Channel 1 pan	Channel 1 pan	000-255	00-FF
Channel 2 tilt	Channel 2 pan fine	000-255	00-FF
Channel 3 pan fine	Channel 3 tilt	000-255	00-FF
Channel 4 tilt fine	Channel 4 tilt fine	000-255	00-FF
Channel 5 safe		000-231	00-0F
lamp off (after 3 seconds)		232-239	E8-EF
reset (after 1 second)		240-247	F0-F7
lamp on		248-255	F8-FF
Channel 6 shutter closed		000-015	00-0F
shutter open		016-111	10-6F
periodic strobe (slow -> fast)		112-125	70-7D
shutter open		126	7E
shutter closed		127	7F
periodic pulse opening (fast -> slow)		128-142	80-8E
shutter open		143	8F
periodic pulse closing (fast -> slow)		144-158	90-9E
shutter closed		159	9F
shutter fade 0% (fast 0,6sec-slow 4,8sec)		160-174	A0-AE
shutter open		175	AF
shutter fade 100% (fast 0,6sec-slow 4,8sec)		176-190	B0-BE
shutter closed		191	BF
shutter random 100% (fast 0,6sec-slow 4,8sec)		192-206	C0-CE
shutter open		207	CF
shutter random 0% (fast 0,6sec-slow 4,8sec)		208-222	D0-DE
shutter closed		223	DF
s. random fade 0% (fast 0,6sec-slow 4,8sec)		224-238	E0-EE
shutter open		239	EF
s. random fade 100% (fast 0,6sec-slow 4,8sec)		240-254	F0-FE
shutter open		255	FF
Channel 7 dimmer 0-100%		000-255	00-FF
Channel 8 iris 0-100%		000-126	00-7E
iris closed		127	7F
iris periodic closing pulse		128-142	80-8E
iris open		143	8F
iris periodic opening pulse		144-158	90-9E

		DMX	Hex.
	Iris closed	159	9F
	iris fade closed (fast 0,6sec-slow 4,8sec)	160-174	A0-AE
	iris open	175	AF
	iris fade open (fast 0,6sec-slow 4,8sec)	176-190	B0-BE
	iris closed	191	BF
	iris random opening (fast 0,6sec-slow 4,8sec)	192-206	C0-CE
	iris open	207	CF
	iris random closing (fast 0,6sec-slow 4,8sec)	208-222	D0-DE
	iris closed	223	DF
	iris random fade closed (fast 0,6sec-slow 4,8sec)	224-238	E0-EE
	iris open	239	EF
	iris random fade open (fast 0,6sec-slow 4,8sec)	240-254	F0-FE
	iris open	255	FF
Channel 9	focus 0-100%	000-255	00-FF
Channel 10	gobo wheel no.1 open	000-015	00-0F
	gobo 1	016-031	10-1F
	gobo 2	032-047	20-2F
	gobo 3	048-063	30-3F
	gobo 4	064-079	40-4F
	gobo 5	080-095	50-5F
	gobo 6	096-111	60-6F
	gobo 7	112-127	70-7F
	gobo wheel no. 1 open shake (fast - slow)	128-135	80-87
	gobo 1 shake (fast - slow)	136-143	88-8F
	gobo 2 shake (fast - slow)	144-151	90-97
	gobo 3 shake (fast - slow)	152-159	98-9F
	gobo 4 shake (fast - slow)	160-167	A0-A7
	gobo 5 shake (fast - slow)	168-175	A8-AF
	gobo 6 shake (fast - slow)	176-183	B0-B7
	gobo 7 shake (fast - slow)	184-191	B8-BF
	gobo wheel spin clockwise (fast - slow)	192-223	C0-DF
	gobo wheel spin anti clockwise (slow - fast)	224-255	E0-FF
Channel 11	not occupied		
Channel 12	gobo wheel no. 2 open	000-015	00-0F
	gobo 1	016-031	10-1F
	gobo 2	032-047	20-2F
	gobo 3	048-063	30-3F
	gobo 4	064-079	40-4F
	gobo 5	080-127	50-7F
	gobo wheel no. 2 open shake (fast - slow)	128-135	80-87
	gobo 1 shake (fast - slow)	136-143	88-8F
	gobo 2 shake (fast - slow)	144-151	90-97
	gobo 3 shake (fast - slow)	152-159	98-9F
	gobo 4 shake (fast - slow)	160-175	A0-AF
	gobo 5 shake (fast - slow)	176-191	B0-BF
	gobo wheel spin clockwise (fast - slow)	192-223	C0-DF
	gobo wheel spin anti clockwise (slow - fast)	224-255	E0-FF
Channel 13	gobo positioning	000-191	00-BF
	gobo rotation anti clockwise (fast - slow)	192-222	C0-DE
	gobo rotation stop	223-224	DF-E0
	gobo rotation clockwise (slow - fast)	225-255	E1-FF

		DMX	Hex.
Channel 14	colour no. 1 white	000-003	00-03
	colour no. 2 white/red	004-007	04-07
	colour no. 3 red	008-011	08-0B
	colour no. 4 red/yellow	012-015	0C-0F
	colour no. 5 yellow	016-019	10-13
	colour no. 6 yellow/magenta	020-023	14-17
	colour no. 7 magenta	024-027	18-1B
	colour no. 8 magenta/green	028-031	1C-1F
	colour no. 9 green	032-035	20-23
	colour no.10 green/orange	036-039	24-27
	colour no.11 orange	040-043	28-2B
	colour no.12 orange/blue	044-047	2C-2F
	colour no.13 blue	048-051	30-33
	colour no.14 blue/cyan	052-055	34-37
	colour no.15 cyan	056-059	38-3B
	colour no.16 cyan/white	060-063	3C-3F
	colour positioning	064-191	40-BF
	colour wheel rotation clockwise (fast - slow)	192-222	C0-DE
	colour wheel rotation stop	223-224	DF-E0
	colour wheel rotation anti clockwise (slow - fast)	225-255	E1-FF
Channel 15	open	000-015	00-0F
	CTB daylight filter	016-031	10-1F
	CTO artificial light filter	032-047	20-2F
	pink	048-063	30-3F
	cyan	064-079	40-4F
	frost	080-127	50-7F
	colour macros in combination with colour wheel no1	128-255	80-FF
	colour wheel only active, if channel no. 17 DMX 0-15		
Channel 16	not occupied	000-015	00-0F
Channel 17	prism inactive, colour wheel no.2 active	016-255	10-FF
	prism active, colour wheel no.2 inactive	000-191	00-BF
Channel 18	prism positioning	192-222	C0-DE
	prism rotation clockwise (fast - slow)	223-224	DF-E0
	prism rotation stop	225-255	E1-FF
	prism rotation anti clockwise (slow - fast)		
Channel 19	not occupied	000-003	00-03
Channel 20	pan/tilt moves in realtime	004-255	04-FF
	pan/tilt moves delayed (fast - slow)	000-003	00-03
Channel 21	effects in realtime	004-255	04-FF
	effects delayed (slow - fast)		00-5F
Channel 22	no function	000-095	60-7F
	black out at pan-tilt	096-127	80-9F
	black out at gobo, colour,prism	128-159	A0-BF
	black out at gobo, colour, prism, focus	160-191	C0-DF
	black out at gobo, colour, prism, pan-tilt	192-223	E0-FF
	black out at gobo, colour, prism, focus, pan-tilt	224-255	
	The dimmer fade time can be adjusted from slow 5 sec. to max.		



JB-lighting Lichtenlagentechnik GmbH
Sallersteig 15
D-89134 Blaustein
Tel. +49 7304 9617-0
Fax +49 7304 9617-99
info@jb-lighting.de
www.jb-lighting.de

JB LIGHTING